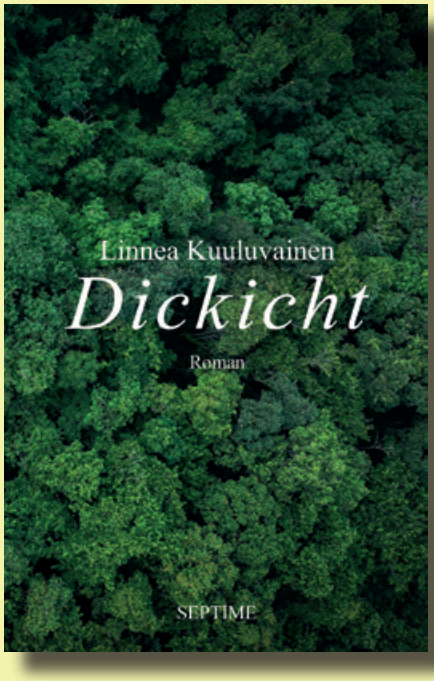
SEPTIME

FRÜHJAHR 2027



www.septime-verlag.at



Linnea Kuuluvainen
Dickicht
Roman
Aus dem Finnischen von
Alena Vogel

Gebunden, 356 Seiten, WG: 1110
27,00 € [D], 27,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-086-4



Rémi Baille
Kinder der Bucht
Roman
Aus dem Französischen von
Felix Mayer

Gebunden, 168 Seiten, WG: 1110
22,90 € [D], 23,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-076-5



Ekaterine Togonidze
In deinem Schlaf
Roman
Aus dem Georgischen von
Katja Wolters

Gebunden, 360 Seiten, WG: 1110
26,00 € [D], 26,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-067-3



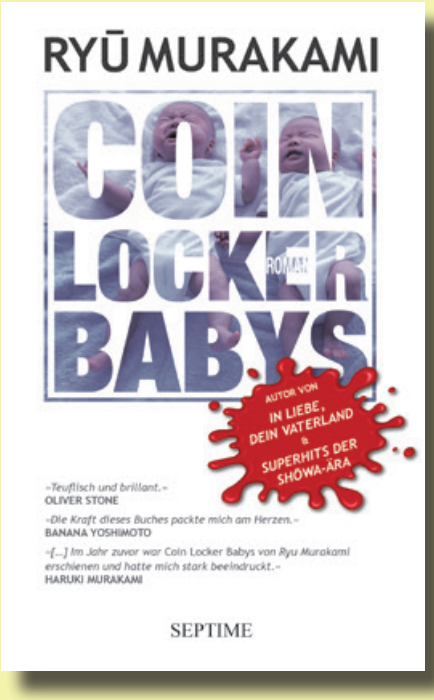
Shūsaku Endō
Schweigen
Roman
Aus dem Japanischen von
Ruth Linhard

Paperback, 288 Seiten, WG: 2110
16,00 € [D], 16,50 € [A]
ISBN: 978-3-99120-071-0



Ute Cohen
Willents Brut
Roman

Gebunden, 216 Seiten, WG: 1110
25,00 € [D], 25,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-090-1



Ryū Murakami
Coin Locker Babys
Roman
Aus dem Japanischen von
Ursula Gräfe

Paperback, 560 Seiten, WG: 2110
20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-049-9

Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen!

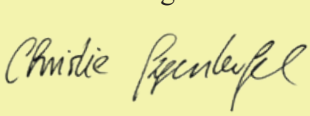


Jürgen Schütz





Christie Jagenteufel



Leider erreichen uns immer wieder E-Mails von Leserinnen und Lesern mit der Nachricht, dass ein Septime-Buch nicht mehr lieferbar sei und ob wir im Verlag noch ein Exemplar herumliegen hätten.

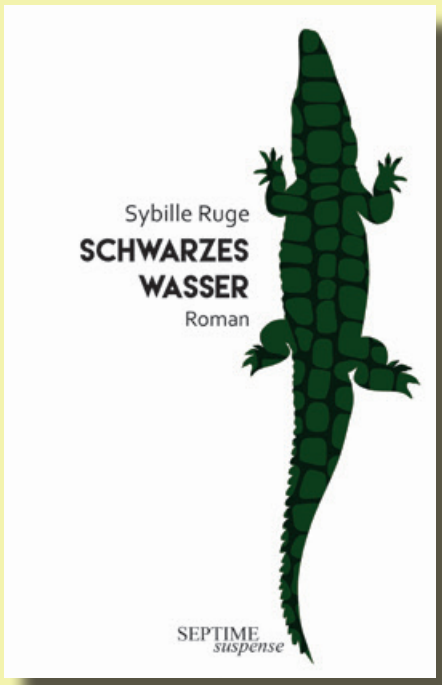
Grund ist meistens, dass in der Buchhandlung lediglich die Barsortimente abgefragt wurden und nicht im VLB (Verzeichnis lieferbarer Bücher) nachgesehen wurde, ob und wo der gesuchte Titel vorrätig ist.

Es sind zum aktuellen Zeitpunkt nahezu alle bis heute erschienenen Bücher des Septime Verlags bei Prolit verfügbar. Von vier Romanen gibt es mittlerweile ein Taschenbuch.

Wir und auch unsere Kolleginnen und Kollegen anderer Verlage wären dankbar, wenn Sie öfter auf das VLB zugreifen und so auch unsere Backlist an Ihre Leserinnen und Leser verkaufen können, obwohl diese bereits aus logistischen Gründen bei den Barsortimenten ausgelistet wurden. Des Weiteren ist das genau jenes Kapital, im Fall von Septime jedenfalls, um einen Vorsprung gegenüber dem Lager am Amazonas zu bekommen, da Prolit diesen Konzern nicht für uns beliefert. Mit der Aussage, dass das Buch nicht lieferbar ist, stärken Sie am Ende lediglich das größte Online-Antiquariat, das sich wie ein fetter Mops ausbreitet und ebenfalls dem genannten Konzern nahesteht.

Auf den nächsten Seiten finden Sie unsere Neuerscheinungen. Auf dieser Doppelseite weisen wir noch einmal auf unsere Highlights aus dem vergangenen Jahr hin. Wir würden uns freuen, wenn der eine oder andere Titel Ihr Interesse weckt, und wünschen Ihnen einen guten Start ins neue Bücherjahr.

Ihr Septime-Team

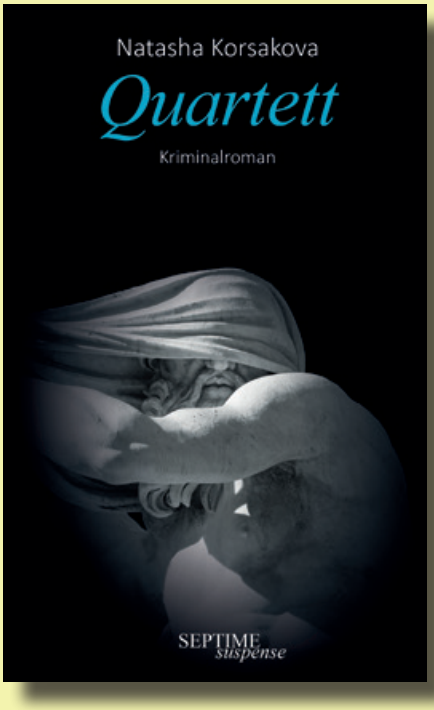


Sybille Ruge
Schwarzes Wasser
Roman

Gebunden, 216 Seiten, WG: 1120
25,00 € [D], 25,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-087-1

Natasha Korsakova
Quartett
Kriminalroman

Gebunden, 288 Seiten, WG: 1120
25,00 € [D], 25,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-079-6



Jan Kjærstad

Ein Sommertag auf dem Youngstorget, 1959. Ein kleiner Junge bekommt von Ministerpräsident Einar Gerhardsen eine Pflaume und eine Fünf-Øre-Münze geschenkt. Die Münze fühlt sich angenehm an in der Hand, der Pflaumensaft läuft ihm fast aus dem Mund. Der Junge hat eine Offenbarung: Eines Tages wird er ein reicher Mann sein.

Wahltage erzählt die Lebensgeschichte eines Privatinvestors aus Grorud. Der Roman baut auf sechs Parlamentswahlen auf, und in jedem Teil steht eine Wohnung, ein Haus oder eine Hütte im Mittelpunkt. Und eine Frau. Wir werden auf weite Reisen nach Zaire und Singapur mitgenommen, und auf kürzere nach Alta und Åna-Sira. Wir hören von fliegenden Cadillacs, von Soria Moria, von Procol Harum und einem Steinway-Konzertflügel – einer Blackbox, die das Welträtsel enthält –, und natürlich begegnen wir Gro Harlem Brundtland auf Skiern und fahren zu den Olympischen Spielen nach Lillehammer. Und was wäre naheliegender, als dass der Protagonist 2002 zur Eröffnung des neuen Opernhauses eingeladen wird? Doch warum kommt die Frau an seiner Seite von einer Escort-Agentur?

Die Liebe – das Größte und Schwierigste von allem.

Wahltage ist eine Entwicklungsgeschichte, ein Roman über Geld, Politik und Lebensentscheidungen. Über ein Land, das eine große Entwicklung durchlaufen hat, aber an der Spitze der Pyramide zu straucheln beginnt, nicht mehr zu wissen scheint, wo es hinwill.

»Jan Kjærstad, ein Autor, dessen Romane die Komplexität der Realität in große Literatur verwandeln.«
Imogena Doderer, ORF

»Kjærstad gelingen seine Vorhaben mit Bravour [...] detailliert, informativ und erstaunlich real.«
Katia Schwingshandl, Buchkultur

»Seit Jahren zählt Jan Kjærstad zu den Champions der nordischen Literatur.«
Aldo Keel, Neue Zürcher Zeitung

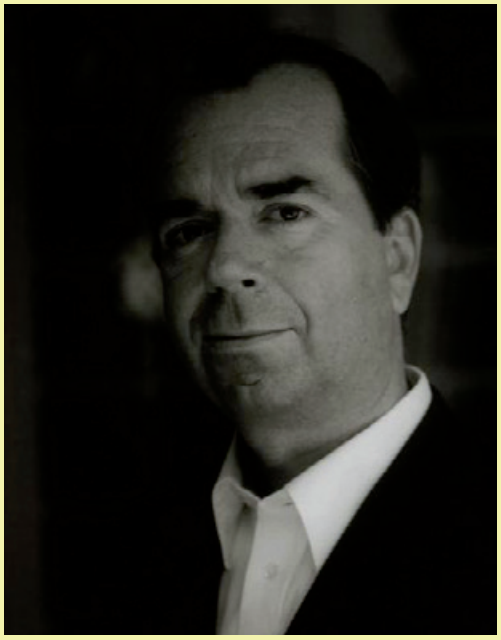


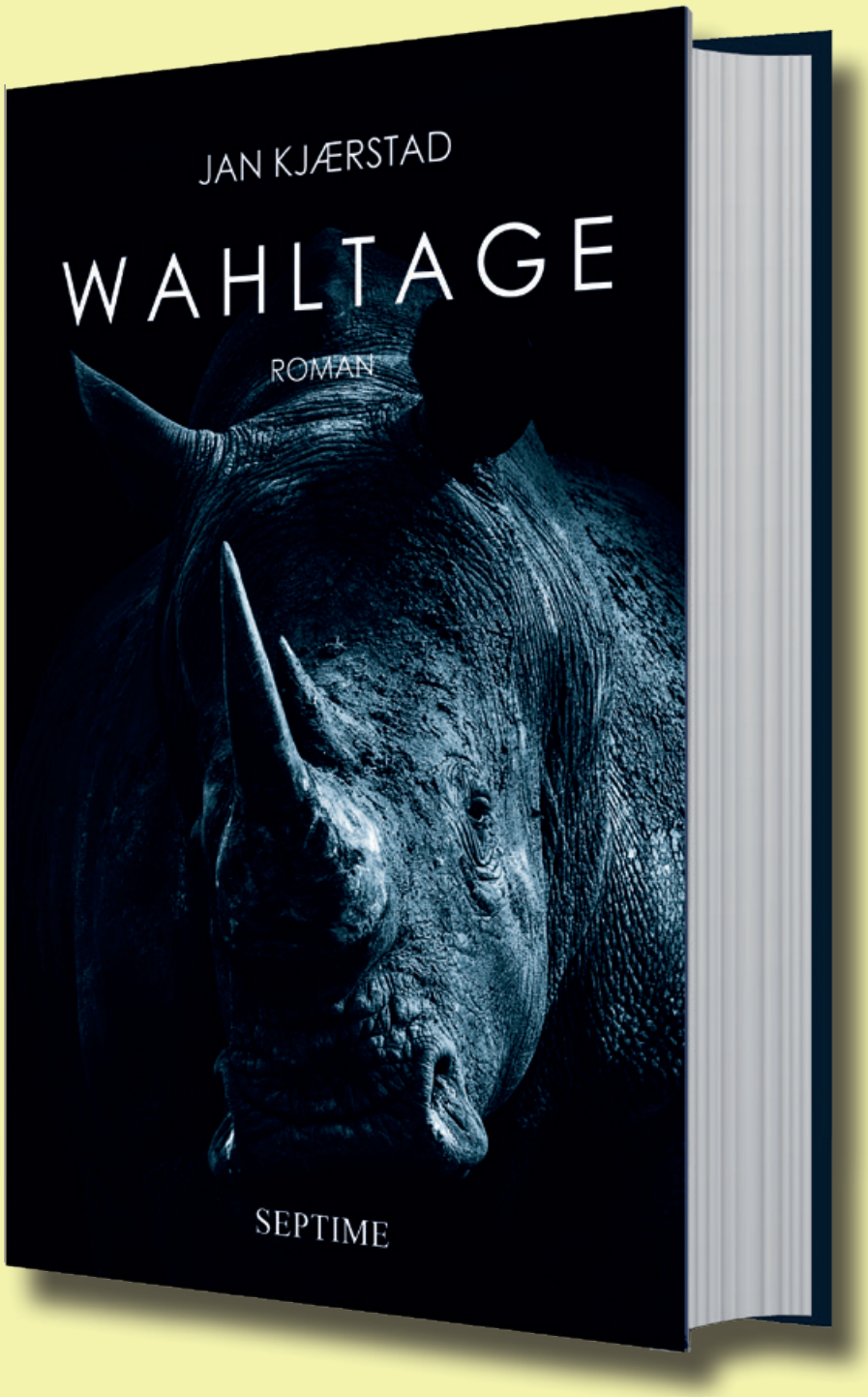
Foto: Cato Lein

Jan Kjærstad zählt zu den bedeutendsten zeitgenössischen Autoren Norwegens. Der 1953 in Oslo geborene Schriftsteller studierte Theologie, war Pastor und Jazzpianist, später Redakteur der norwegischen Literaturzeitschrift *Vinduet*. Er lebt in Oslo.

Jan Bürger schrieb 2004 in *Literaturen*: *»Im Laufe der Jahre hat sich Kjærstad Formen erschrieben, in denen die unterschiedlichsten Themen und Stilebenen wie Zahnräder ineinandergreifen.«*

Es erschienen bereits sieben Romane von Jan Kjærstad bei Septime. *Ich bin die Walker Brüder*, *Der König von Europa*, *Das Norman-Areal, Berge, Femina erecta* , *Mr. Woolf* und zuletzt *Eine Zeit, zu leben*, alle sind lieferbar.

Bernhard Strobel, geb. 1982 in Wien, ist Autor und Übersetzer aus dem Norwegischen. Er studierte Skandinavistik an der Universität Wien und übersetzt neben Jan Kjærstad auch Bjarte Breiteig und Tor Ulven. Für seine Übersetzungen aus dem Norwegischen erhielt Bernhard Strobel 2021 den Österreichischen Staatspreis für literarische Übersetzung.



septime e-book

Jan Kjærstad
Wahltage
Roman

Aus dem Norwegischen von
Bernhard Strobel

Erscheint am 9. März

Gebunden mit Schutzumschlag
(12,5x19,5)
ca. 648 Seiten, WG: 1110
ca. 30,00 € [D], 30,90 € [A]
ISBN: 978-3-99120-100-7

Bereits erschienen:

Ich bin die Walker Brüder
HC, 656 Seiten, 23,30 € [D], 23,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-11-3

Der König von Europa
HC, 688 Seiten, 26,00 € [D], 26,70 € [A]
ISBN: 978-3-902711-49-6

Das Norman-Areal
HC, 456 Seiten, 26,00 € [D], 26,70 € [A]
ISBN: 978-3-902711-65-6

Berge
HC, 504 Seiten, 26,00 € [D], 26,70 € [A]
ISBN: 978-3-902711-84-7

Femina erecta
HC, 832 Seiten, 28,00 € [D], 28,80 € [A]
ISBN: 978-3-902711-92-2

Mr. Woolf
HC, 416 Seiten, 26,00 € [D], 26,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-008-6

Eine Zeit, zu leben
HC, 480 Seiten, 28,00 € [D], 28,80 € [A]
ISBN: 978-3-99120-055-0



Lydia Steinbacher

Es ist ein kühler Abend, als ein verloren wirkender Mann gerade noch den richtigen Stadtbus erwischt. Abfahrt. Es ist jener Bus, der ihn fortbringen wird. Denn von den Folgen eines Unfalls und einer Trennung beschwert, sieht er keinen Grund auszusteigen, fängt stattdessen ein Gespräch mit der Chauffeurin an, das sich in den folgenden Nächten verselbstständigt. Während die Großstadt an ihnen vorbeizieht, tauschen sich die beiden über Vergangenes und Gegenwart aus sowie über das, was sein könnte, und begeben sich auf eine befreiende Reise. Zur Inspiration wird ihnen ein Buch, das einst dem verstorbenen Bruder der Fahrerin gehörte, der Reisebericht eines marokkanischen Gelehrten aus dem 14. Jahrhundert. Und eine Kindheitsgeschichte mit einem Kornkäfer, der sich eines Nachts unbemerkt davonstahl – Calandra.

»Lydia Steinbacher überzeugt auch mit Psychologie.«
Peter Pisa, Kurier

»Lydia Steinbacher stößt mit kleinen Hinweisen viele Türen auf. […] Klar ist auch, dass bei ihr noch viel Material schlummert.«
Maria Leitner, Buchkultur

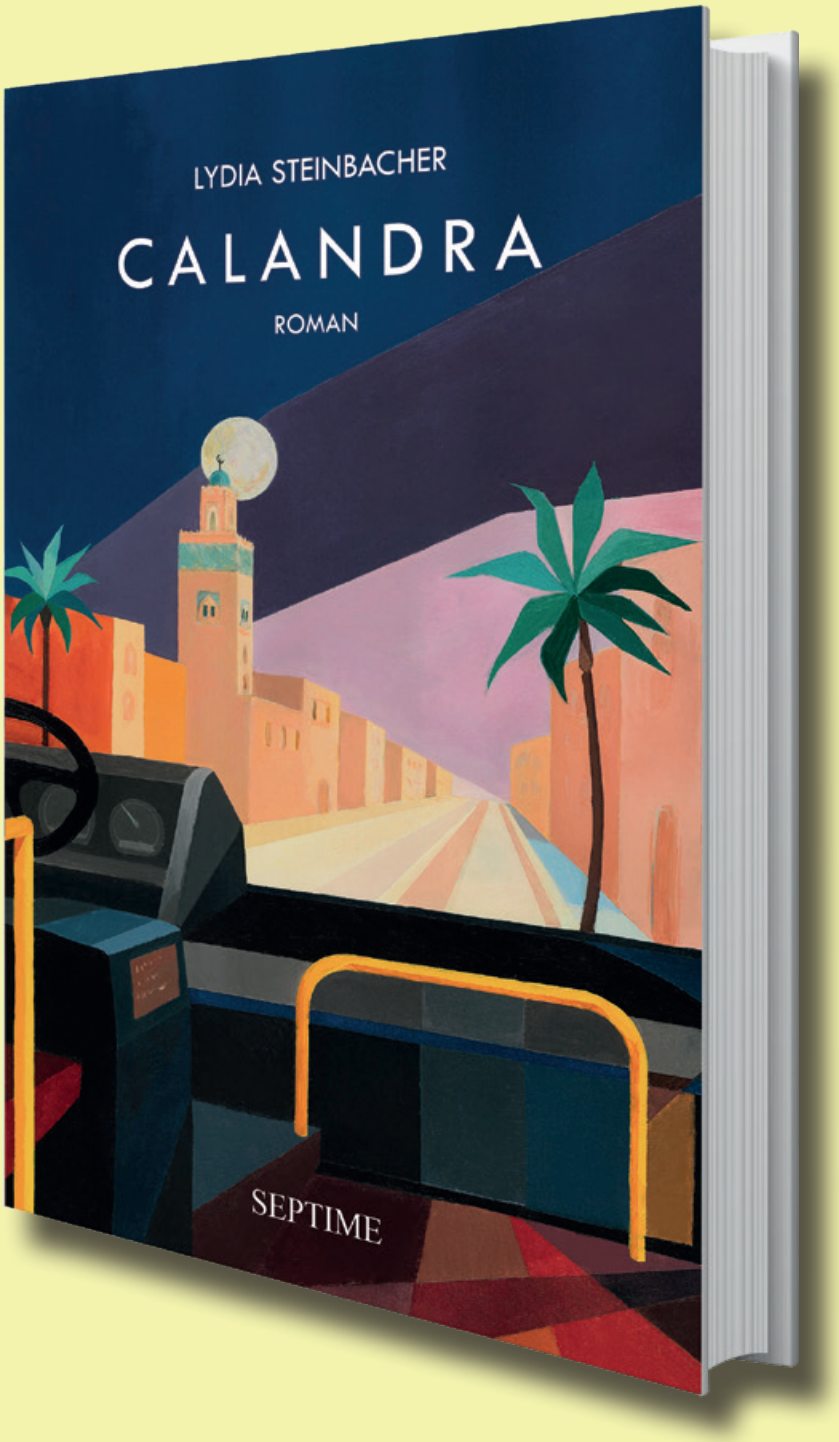
Der Roman entwickelt die Geschichte der Protagonisten auf mehreren Ebenen, Erinnerungen, Hoffnungen und Vorstellungswelten werden dabei oft dialogisch verhandelt. Es ist ein Buch über Neuanfänge und Rückeroberung, Trennung und innige Komplizenschaft.



Foto: Helmut Steinbacher

Lydia Steinbacher, geb. 1993, ist aufgewachsen in Hollenstein/Ybbs, studierte Deutsche Philologie und lebt und arbeitet als Schriftstellerin, Redakteurin und Lehrbeauftragte in Wien und Niederösterreich. Steinbacher wurde für ihre Lyrik und Prosa mit mehreren Preisen und Stipendien ausgezeichnet und hat an zahlreichen Literaturprojekten im In- und Ausland mitgewirkt.

2022 veröffentlichte sie nach zwei Lyrikbänden und dem Erzählband *Schalenmenschen* ihren ersten Roman, *Wolgaland*. Mit dem Gedichtband *Neue Tage* knüpfte Lydia Steinbacher 2024 wieder am Ursprung ihres literarischen Schaffens an. Ihr Werk erscheint im Septime Verlag.



septime e-book

Lydia Steinbacher
Calandra
Roman

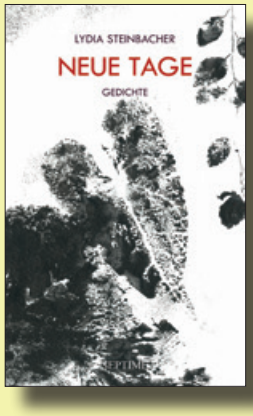
Erscheint am 23. Februar

Gebunden
(12,5x19,5)
ca. 252 Seiten, WG: 1110
ca. 25,00 € [D], 25,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-101-4

Ebenfalls erschienen:

Neue Tage
HC, 120 Seiten, 17,50 € [D], 18,00 € [A]
ISBN: 978-3-99120-038-3

Wolgaland
HC, 240 Seiten, 24,00 € [D], 24,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-009-3





Jürgen Bauer

Wer ist Fritzi? Eine Diva, in Wien geboren, in Berlin zum Star geworden, wo sie die Bühnen beherrschte. Eine Frau, aus dieser Stadt vertrieben und nie zurückgekehrt. Und eine Geschichte, deren Ende noch nicht erzählt ist.

Als der Ich-Erzähler in einer persönlichen Krise der Sängerin Ruth begegnet, führt sie ihn zu Fritzi Massary. Im grauen Nachkriegswien hatte Ruth mit ihrem eigenen Theater versucht, dieser längst vergessenen Künstlerin einen Platz auf der Bühne ihrer Geburtsstadt zurückzugeben. Nun beginnt auch der Erzähler, sich in Fritzis – und Ruths – Lebensgeschichten zu vertiefen. Was als Beschäftigung mit einer vergangenen Zeit beginnt, lässt ihn bald nicht mehr los.

»Melancholisch, fantastisch. Hochmoderne Themen treffen auf den Geruch der Geschichte. Fritzi Massary springt auf den Wolken vor Freude!«
Ruth Brauer-Kvam

In den Zwanzigerjahren war Massary ein Star. Das Berliner Publikum lag ihr zu Füßen, bis die Nationalsozialisten sie von der Bühne verdrängten. Sie ging ins Exil nach Amerika und kehrte nie wieder nach Berlin zurück.

Die Suche nach Spuren ihres Lebens führt den Erzähler in die Stadt, die Fritzi hinter sich lassen musste. Dort begegnet er einem Mann, der seiner Reise und seinem Leben eine unerwartete Richtung gibt. In ihm findet auch Fritzis Geschichte eine überraschende Gegenwart.

Jürgen Bauers Roman erzählt von Exil und Erotik, Abschied und Neubeginn, von queerer Selbstbehauptung und davon, wie sich aus den Lebenserfahrungen anderer eine eigene Geschichte formen lässt.

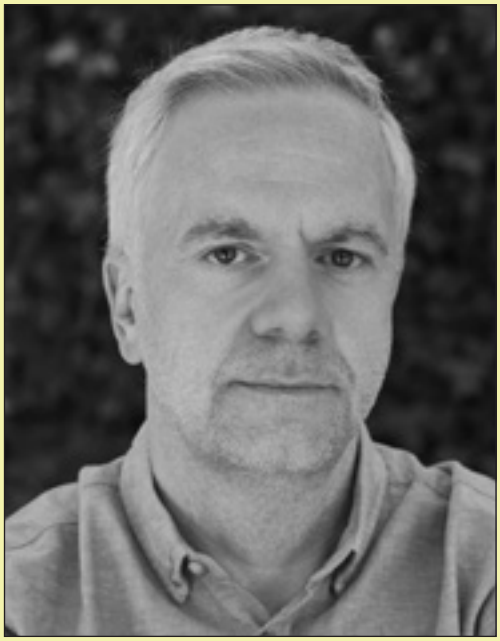
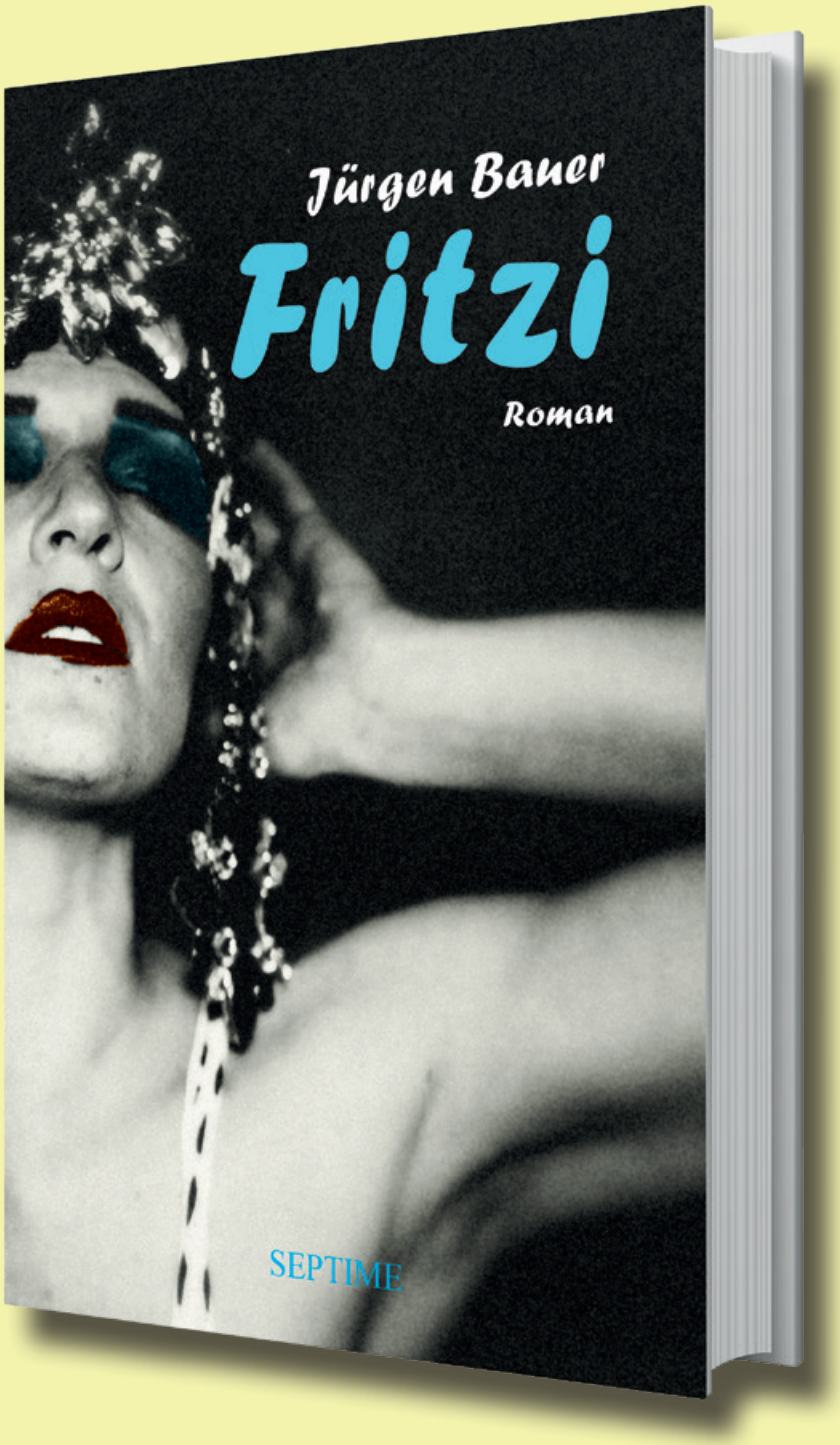


FOTO: Fondation Jan Michalski, Tonatiuh Ambrosetti

Jürgen Bauer lebt in Wien, wo er als Schriftsteller, Dramaturg und Journalist arbeitet. Seit seinem Debütroman *Das Fenster zur Welt* (2013) veröffentlichte er fünf Romane im Septime Verlag, die im gesamten deutschsprachigen Raum rezipiert wurden. Mit *Portrait* (2020) gelang ihm der erste Bestseller. Zuletzt erschien 2024 sein Roman *Styx*. Für die Volksoper Wien verfasste er eine neue Textfassung für die Operette *Der Zarewitsch* und entwickelte eine queere Version von Johann Strauß' Operette *Die Fledermaus* unter dem Titel *Die Fledermaus – Pride Edition*. Beide Produktionen wurden von Publikum und Presse begeistert aufgenommen. Darüber hinaus veröffentlicht Bauer journalistische Texte in internationalen Zeitungen und Zeitschriften. Sein literarisches Schaffen wurde mit zahlreichen Stipendien und Auszeichnungen gewürdigt, zuletzt 2026 mit einem Aufenthaltsstipendium der Fondation Jan Michalski in der Schweiz.



septime e-book

Jürgen Bauer
Fritzi
Roman

Erscheint am 11. Mai

Gebunden mit Schutzumschlag
(12,5x19,5)
ca. 180 Seiten, WG: 1110
ca. 22,00 € [D], 22,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-102-1

Ebenfalls erschienen:

Das Fenster zur Welt
HC, 176 Seiten, 17,90 € [D], 18,40 € [A]
ISBN: 978-3-902711-25-0
Was wir fürchten
HC, 264 Seiten, 21,90 € [D], 22,50 € [A]
ISBN: 978-3-902711-38-0
Ein guter Mensch
HC, 224 Seiten, 22,00 € [D], 22,60 € [A]
ISBN: 978-3-902711-64-9
Portrait
HC, 312 Seiten, 22,90 € [D], 23,60 € [A]
ISBN: 978-3-902711-93-9
Styx
HC, 192 Seiten, 24,00 € [D], 24,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-033-8



Florian Gantner

»Florian Gantner zu lesen, kann ein Gegengift gegen ein Denken in Stereotypen und ein Aufgehen im Mainstream sein.«
Anton Thuswaldner

Konrad, ein junger Österreicher, arbeitet in der Tourismus-Branche auf Island: Da so gut wie alle Isländer nach Reykjavík gezogen sind, mimt er im abgelegenen Hafenort Ísafjördur für die täglich den Kreuzfahrtschiffen entsteigenden Tourist*innen den Einheimischen, indem er im Isländerpulli auf der Terrasse oder im einsehbaren Wohnzimmer sitzt. Die Lektüre der Isländersagas bringt Konrad auf die Idee, eine moderne Version dieser Geschichten zu verfassen. Während die Sagas die Abenteuer der ersten Siedler beschreiben, schildert er den Alltag der vielleicht letzten Siedler der Peripherien Europas. Das geht so lange gut, bis ihm die Einsamkeit im hohen Norden zuzusetzen beginnt.

Verschollen in Europa ist eine Satire auf die Auswüchse der Tourismus-Branche. Auf dem Weg begegnen wir trainierten Wikingern oder gelangweilten Besitzer*innen inneralpiner »Weltuntergangsvillen«.



Foto: Jurissimo II

Florian Gantner, geboren 1980 im Salzburger Land, lebt und arbeitet in Wien. Er ist für seinen Ideenreichtum und seine klare Sprache bekannt. Er erhielt zahlreiche Auszeichnungen, u. a. den »Theodor Körner Preis« und den »Rauriser Förderungspreis«.

Seit 2019 ist er Intendant des Fesitvals »Literatur findet Land«.

Zuletzt erschien im Septime Verlag der Roman *Eternal Partner*.



septime e-book

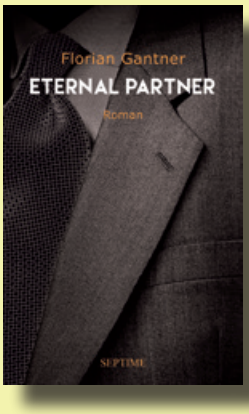
Florian Gantner
Verschollen in Europa
Roman

Erscheint am 23. Februar

Gebunden
(12,5 x 19,5)
ca. 168 Seiten, WG: 1110
ca. 22,00 € [D], 22,50 € [A]
ISBN: 978-3-99120-104-5

Ebenfalls erschienen:

Eternal Partner
HC, 168 Seiten, 21,40 € [D], 22,00 € [A]
ISBN: 978-3-99120-046-8



Unerhörte Frauen

Zwanzig Stimmen für ein außergewöhnliches Jahr

Unerhörte Frauen – 1927 vereint renommierte Autorinnen und Autoren der deutschsprachigen Gegenwartsliteratur mit neuen literarischen Stimmen. So sind zwanzig höchst unterschiedliche literarische Perspektiven auf ein einziges Jahr entstanden. Historische Geschichte, Kriminalliteratur, literarische Erzählung und Komödie begegnen sich in einer Anthologie, die so vielfältig ist wie die Frauen, von denen sie erzählt. Mehr als hundert Autorinnen und Autoren beteiligten sich an der Ausschreibung. Aus ihren Einsendungen wurden die überzeugendsten Beiträge ausgewählt.

Charles Lindbergh überquert den Atlantik. Der Wiener Justizpalast brennt. Werner Heisenberg stellt mit seiner Unschärferelation die Gewissheiten der Physik auf den Kopf. Der erste Tonfilm verändert das Kino. Und der Hindenburg-Erlass zur Amnestierung politischer Gefangener erhitzt die Gemüter.

Doch während 1927 vor allem Männer die Schlagzeilen beherrschen, schreiben Frauen ihre eigenen Geschichten. Clärenore Stinnes bricht als erster Mensch mit einem Serienautomobil zur Weltumrundung auf. Thea Rasche begeistert als »Flying Fräulein« das Publikum mit ihren Kunstflügen. Gunta Stölzl kämpft sich gegen den Widerstand ihrer männlichen Kollegen an die Spitze der Bauhaus-Weberei. Frauenverbände fordern in England endlich das uneingeschränkte Wahlrecht. Und in Mali stehen erstmals Frauen vor Gericht für ihre Rechte in der Ehe ein.

1927. Fräulein, Frau, Femme fatale erzählt von diesem Jahr – und von den Frauen, die es geprägt haben. Allerdings nicht als Sachbuch oder als biografische Sammlung, sondern als literarische Anthologie.

Isabella Archan
Birgit Biehl
Andreas Blümlein
Janet Clark
Christiane Czymoch
Brigitte Glaser
Stefanie Gregg
Isabell Höntsch
Reinhard Junge
Herbert Knorr
Tatjana Kruse
Anna Loog
Christian Luksch
Inge Meyer-Dietrich
Sarah Meyer-Dietrich
Maiken Nielsen
Elke Schleich
Regula Venske
Nin van Acht
Andrea Wojtkowiak

Historische Persönlichkeiten begegnen erfundenen Figuren, belegte Ereignisse verschmelzen mit erzählerischer Fantasie.

Jede Geschichte öffnet ein neues Fenster in das Jahr 1927; ein kurzer historischer Hintergrund macht sichtbar, wie eng die Erzählungen mit der realen Geschichte des Jahres verbunden sind.

Fräulein, Frau, Femme fatale bildet den Auftakt einer fortlaufenden Reihe. Jeder Band widmet sich einem Jahr, das genau ein Jahrhundert zurückliegt. Geschichte wird dabei nicht allein als Abfolge politischer Entscheidungen, großer Namen und weltgeschichtlicher Daten erzählt, sondern aus der Perspektive von Frauen und ihren Lebenswelten.
Geplant sind Folgebände zu 1928, 1929, 1930 und den weiteren Jahren des Jahrhunderts. So entsteht eine literarische Chronik des 20. Jahrhunderts, erzählt durch Geschichten, die Geschichte lebendig werden lassen.

Die Herausgeber*innen

Christiane Bogenstahl ist Projektleiterin aus Bochum. Als Autorin und Herausgeberin steht sie für literarische Vielfalt mit Haltung. Ihre Publikationen bieten spannende Lektüre mit Mehrwert. Literatur soll packen, aber auch gesellschaftliche Missstände aufzeigen und nachhallen.

Andrea Wojtkowiak ist Journalistin, Autorin und Stadtführerin in München. Sie liebt Geschichte und Geschichten vor allem mit spannenden Persönlichkeiten im Mittelpunkt. Mit ihren Krimis, Thrillern, Love Stories und Kindergeschichten will sie unterhalten, überraschen und den Blick für neue Perspektiven öffnen.

Andreas Blümlein, Berliner Autor und Herausgeber, schreibt Science-Fiction und Historisches. Im Zentrum steht die Frage nach Identität und Autonomie: Wem gehören Körper, Stimme und Geschichte, wenn Gesellschaft und Macht mitreden?

septime e-book

Unerhörte Frauen – 1927
Fräulein, Frau, Femme fatal
Erzählungen



Erscheint am 15. Jänner

Gebunden mit Schutzumschlag
und Lesebändchen
(12,5 x 19,5)
ca. 324 Seiten, WG: 1112
ca. 25,00 € [D], 25,70 € [A]
ISBN: 978-3-99120-103-8

2 besondere Frauen-Bücher bei Septime

Frauen!
TB, 320 Seiten, 16,50 € [D], 16,95 € [A]
ISBN: 978-3-902711-03-8

Dine Petrik / Camille Claudel
HC, 144 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A
ISBN: 978-3-99120-092-5



Pascal Garnier

Der König des französischen Roman noir

»Garnier stürzt dich in eine bizarre, überhitzte Welt und vermengt dabei Tod, Fiktion und Philosophie. Eine berauschende, schmuddelige, klasse Lektüre.«
A. L. Kennedy

Brice verlässt seine Wohnung in Lyon und zieht in ein großes Haus, das zwischen einer Ortschaft und einer Nationalstraße liegt. Doch dort findet er sich – inmitten von Umzugskartons – in einer bedrückenden Einsamkeit wieder; in einem alten Gemäuer, durch das der Hauch längst erloschener Erinnerungen weht. Gedanken an Emma, seine Frau, die am anderen Ende der Welt auf Reportagereise ist, das Warten auf einen Anruf, der wohl nie kommen wird, oder die Begegnung mit Blanche – einer sonderbaren, elfenhaften Frau, die wie ein Gespenst der provinziellen Stagnation wirkt –: All dies begleitet seinen Absturz in die Hölle der Umzugskartons.





Foto: rgaillarde-gamma

Pascal Garnier (1949–2010) war Romancier, Verfasser von Kurzgeschichten, Kinderbuchautor und Maler. In den Bergen der Ardèche, wo er zu Hause war, schrieb er seine noir-gefärbten Bücher, zu deren Protagonisten er sich durch die einfachen Menschen der Provinz inspirieren ließ. Obwohl seine Prosa zumeist sehr dunkel im Tonfall ist, glitzert sie aufgrund seines trockenen Humors und der schrullig schönen Bilder. Immer wieder mit Georges Simenon verglichen, ist Pascal Garnier der König des französischen Roman noir.

Felix Mayer, geb. 1970, studierte in München, Paris und Pisa Komparatistik und Philosophie sowie in Düsseldorf Literaturübersetzen. Er übersetzt Belletristik und Sachbücher aus dem Französischen, Englischen, Italienischen und Slowenischen. Für Septime übersetzte er die Biografie Ian Flemings: *Goldeneye*, *Kinder der Bucht* von Rémi Bailie und den der bereits erschienenen Romane von Pascal Garnier.

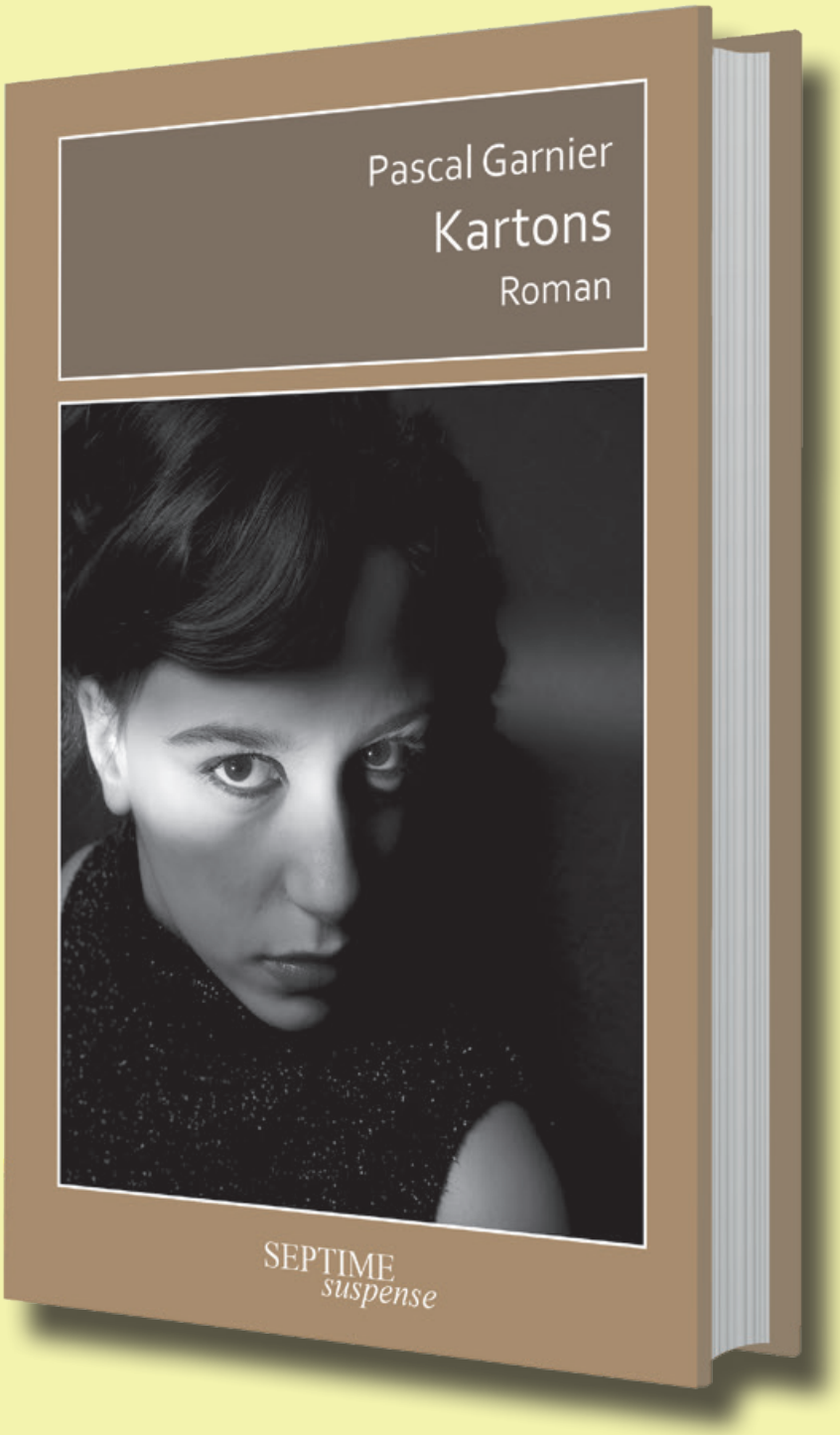
septime e-book

Pascal Garnier
Kartons
Roman

Aus dem Französischen von
Felix Mayer

Erscheint am 23. Februar

Gebunden
(12,5x19,5)
ca. 120 Seiten, WG: 1120
20,00 € [D], 20,50 € [A]
ISBN: 978-3-99120-106-9



Bereits erschienen:

Der Beifahrer
HC, 144 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-026-0

An der A26
HC, 120 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-036-9

Zu nah am Abgrund
HC, 144 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-048-2

Die Insel
HC, 168 Seiten, 22,00 € [D], 22,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-060-4

Die Eskimo-Lösung
HC, 144 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-070-3

Mond gefangen in einem toten Auge
HC, 132 Seiten, 20,00 € [D], 20,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-080-2

Die Panda-Theorie
HC, 168 Seiten, 22,00 € [D], 22,60 € [A]
ISBN: 978-3-99120-091-8



Werbemittel
Leporelloset: 95011
mit allen lieferbaren Titeln
Bei Bestellung kostenlos
(nur bei Prolit)

Fragen Sie unsere Vertreter nach der Möglichkeit einer gemischten Partie und Aktionen

Auslieferungen

Deutschland
Österreich

PROLIT Verlagsauslieferung
Siemensstraße 16
D-35463 Fernwald
Tel.: +49 (0) 641/94393-33
Fax: +49 (0) 641/94393-199
E-Mail: *service@prolit.de*
http://www.prolit.de

Schweiz

Balmer Bücherdienst AG
Kobiboden
CH-8840 Einsiedeln
Tel.: +41 (55) 418 89 89
Fax: +41 (55) 418 89 19
E-Mail: *info@balmer-bd.ch*
http://www.balmer-bd.ch

Verlagsvertretungen

Deutschland

Christian Geschke
Buchkoop Konterbande
Büro Leipzig
Luppenstraße 24b
D-04177 Leipzig
Tel./Fax: +49 (0) 341 26 30 80 33
E-Mail: *geschke@buchkoop.de*

Österreich

Anna Güll
Hernalser Hauptstraße 230/10/9
A-1170 Wien
Mobil: +43 (0) 699 19 47 12 37
E-Mail: *anna.guell@pimk.at*

Schweiz

Mattias Ferroni & Matthias Engel
b+i buch und information ag
Hofackerstrasse 13 A
CH-8032 Zürich
Tel.: +41 (0) 44 422 12 17
E-Mail: *m.ferroni@buchinfo.ch*
E-Mail: *m.engel@buchinfo.ch*

Barsortimente

Zeitfracht GmbH
Industriestraße 23
D-70565 Stuttgart
http://www.buchkatalog.de

Libri GmbH
Friedensallee 273
D-22763 Hamburg
http://www.libri.de

G. Umbreit GmbH & Co. KG
Mundelsheimer Straße 3
D-74321 Bietigheim-Bissingen
http://www.umbreit.de

Postkarten bei Buchbestellung gratis

nur bei Prolit



Bestellnummer: 95009



Bestellnummer: 95010



Bestellnummer: 95012

Vorbehaltlich Satz- und Druckfehler

Die Neuerscheinungen des Septime Verlags finden Sie auch im VlbTIX.

Septime Verlag e.U.
Johannagasse 15-17/18
A-1050 Wien
Tel.: +43 (0) 664 164 28 92
Fax: +43 (0) 1 25 330 332 072
E-Mail: *buero@septime-verlag.at*
Programm/Vertrieb: Jürgen Schütz
E-Mail: *js@septime-verlag.at*
Presse: Christie Jagenteufel
E-Mail: *presse@septime-verlag.at*
Manuskripte: Schütz | Jagenteufel
E-Mail: *manuskripte@septime-verlag.at*

www.facebook.com/septimeverlag
www.instagram.com/septimeverlag

Der Septime Verlag wird im Rahmen der Kunstförderung des Bundeskanzleramts mit einer Verlagsförderung unterstützt.

www.septime-verlag.at

Umschlagbild: © i-stock