

• • • • •
SEPTIME

www.septime-verlag.at



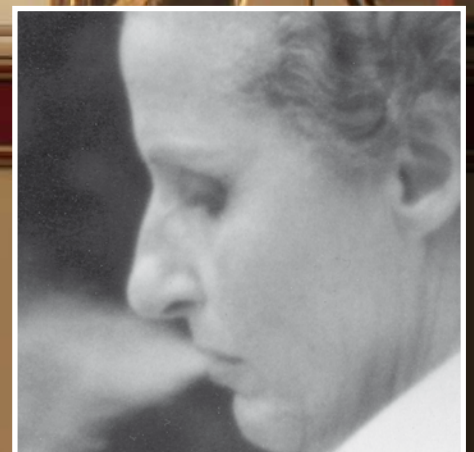
Carlos Gamarro



Christoph Flarer



Jürgen Bauer



James Tiptree Jr.

Herbst 2013



Carlos Gamerro

Das offene Geheimnis

Roman

»Gamerro verschafft uns ein lebendiges Bild davon, wie Tratsch ein kleines Dorf vergiften kann.«
The Independent

»Ein ausgezeichneter Roman [...]. Das offene Geheimnis macht Carlos Gamerro zu einem der einflussreichsten Schriftsteller der heutigen argentinischen Literatur.«
La Nación

»Gamerros Bücher sind ein Juwel der argentinischen Literatur.«
Diego Rojas in Axxón

»Carlos Gamerro ist einer der interessantesten argentinischen Autoren der Gegenwart.«
Marcelo Figueras



FOTO: Victoria Noorhoorn

Carlos Gamerro

geboren 1962 in Buenos Aires, zählt zu den bedeutendsten Schriftstellern des heutigen Argentiniens. Neben fünf Romanen und einem Erzählband veröffentlichte er auch Essays und übersetzte u.a. Werke von Graham Greene und William Shakespeare. Darüber hinaus schrieb er das Drehbuch zu dem Film *Tres de Corazones*. Ein Teil seiner Romane wurde ins Englische und Französische übertragen sowie für das Theater adaptiert. Mit *Das offene Geheimnis* liegt nun auch erstmals einer seiner Romane auf Deutsch vor.

Carlos Gamerro Das offene Geheimnis Roman

Originaltitel: *El secreto y las voces*
Aus dem argentinischen Spanisch von:
Tobias Wildner

Erscheint am 15. September 2013
Gebunden, Schutzumschlag, Lesebändchen,
12,5x19,5, ca. 352 Seiten
21,90 € inkl. MwSt. [D]
22,50 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-22-9



Der Polizeichef von Malihuel erhält von einem hochrangigen Militär den Befehl, Darío Ezcurra, einen Bewohner seines Dorfes, verschwinden zu lassen. Die Sache dürfte keine größeren Schwierigkeiten bereiten, abgesehen von einer praktischen Frage: Wie kann ein Mord in einem Dorf, in dem sich alle kennen, geheim gehalten werden?

Zwanzig Jahre später kehrt Fefe zurück in das Dorf seiner verstorbenen Mutter, den Ort seiner Kindheit, um herauszufinden, warum Ezcurra sterben musste. Fefe geht in Malihuel von Haus zu Haus und trägt Zeugenaussagen zusammen. Doch je näher die Erzählungen der

Dorfbewohner um den Mord kreisen, desto mehr widersprechen sie sich, klingen hohl und falsch. Ein Stimmengewirr, das immer lauter wird, als wollte es eine Wahrheit verschweigen, die nur schwer zu verstehen ist.

In raffinierter Erzählweise und eindringlichen Dialogen stellt Carlos Gamerro in *Das offene Geheimnis* die schwierige wie unbequeme Frage nach der Verantwortung des Einzelnen in einem System von staatlichem Terror, wie es die argentinische Militärdiktatur in den 1970er Jahren mit sich brachte.



Christoph Flarer

Am achten Tag

Roman



FOTO: Lukas Flarer

Christoph Flarer

wurde 1979 in Meran (Südtirol) geboren. Nach erfolgreichem Architekturstudium im Ausland ist er derzeit als Architekt und Musiker tätig. Flarer veröffentlichte zahlreiche Texte, unter anderem für die Zeitschrift *Poff* und schrieb 2009 ein bisher unveröffentlichtes Drehbuch.

Seine Texte bestechen vor allem durch seinen Ideenreichtum. Flarers Arbeit zeichnet sich vorrangig dadurch aus, dass er eine surrealistische Welt erschafft, in der sämtliche Charaktere glaubwürdig bleiben. *Am achten Tag* ist der Debütroman des jungen Autors.

Christoph Flarer
Am achten Tag
Roman

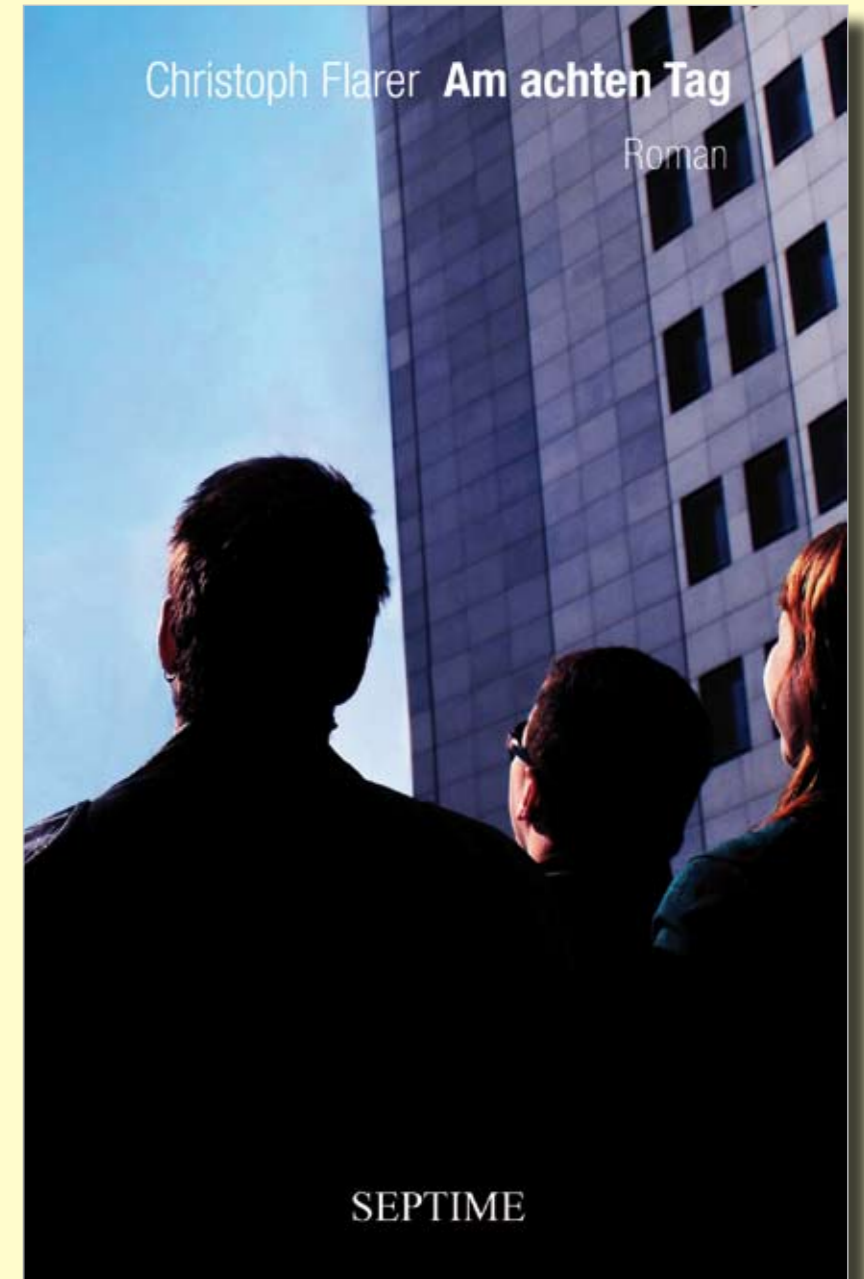
Erscheint am 15. September 2013
Gebunden, Schutzumschlag, Lesebändchen
12,5x19,5, ca. 240 Seiten
19,40 € inkl. MwSt. [D]
19,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-21-2



»Am siebten Tag vollendete Gott das Werk, das er geschaffen hatte, und er ruhte am siebten Tag, nachdem er sein ganzes Werk vollbracht hatte.«
(Genesis 2, 2)

Der achte Tag beginnt eigentlich ganz banal: Tereza und Marek zieht es für einen Langzeiturlaub in die Wüste Gobi. Dort liegt nach wie vor ein Sandkorn auf dem anderen, während manche Gebäude ihrer Heimatstadt von moosartigen Gewächsen überwuchert werden, in Emilys und Jacks unberührten Vorgarten plötzlich ein seltsames Konstrukt auftaucht und Wissenschaftler auf der

Christoph Flarer **Am achten Tag**
Roman



anderen Seite der Weltkugel ungewöhnliche Begebenheiten in ihren Testlaboren bemerken. Marek und Tereza bekommen von all dem nichts mit. Als die eigenartigen Objekte Wochen später haushohe Dimensionen angenommen haben, kämpfen die beiden ums eigene Überleben. Dass die Welt in Chaos, Bürokratie und Hingabe zum Unvermeidlichen ertrinken zu scheint, hat für sie keinen Stellenwert.

Was bedeuten große Dinge, wenn man nichts von ihnen weiß? Und wie müssen die Wesen in der Urzeit empfunden haben, als die Dinosaurier über Nacht die Welt beherrschten?

Jürgen Bauer

Das Fenster zur Welt

Roman



FOTO: Barbara Pálffy

Jürgen Bauer

geboren 1981, lebt in Wien. Im Rahmen des Studiums der Theater-, Film- und Medienwissenschaft in Wien, Amsterdam und Utrecht spezialisierte er sich auf Jüdisches Theater und veröffentlichte hierzu zahlreiche Artikel und Buchbeiträge. 2008 erschien sein Buch *No Escape. Aspekte des Jüdischen im Theater von Barrie Kosky*. Seine journalistischen Arbeiten zu Theater, Tanz und Oper erscheinen regelmäßig in internationalen Zeitungen und Zeitschriften. Jürgen Bauer nahm mit seinen Theaterstücken zwei Mal am Programm »Neues Schreiben des Wiener Burgtheaters« teil. *Das Fenster zur Welt* ist sein Debütroman

Jürgen Bauer Das Fenster zur Welt Roman

Erscheint am 15. September 2013
Gebunden, Schutzumschlag, Lesebändchen,
12,5x19,5, ca. 184 Seiten
17,90 € inkl. MwSt. [D]
18,40 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-25-0



Jürgen Bauer **Das Fenster zur Welt**
Roman

SEPTIME

Die 80-jährige Hanna wagt nach dem Tod ihrer Mutter einen späten Ausbruch aus ihrem starren Alltag. Beim Speed-Dating lernt sie den jungen, arbeitslosen Schauspieler Michael kennen, dem durch die Trennung von seinem Partner plötzlich jede Sicherheit genommen wurde. Zwischen dem ungleichen Paar entwickelt sich bald eine Freundschaft, und als Hanna mit dem Auto eine Reise in ihre Vergangenheit antritt, sitzt Michael am Beifahrersitz. Die Fahrt zu Hannas erster Jugendliebe aus den turbulenten Wochen nach Kriegsende zwingt Michael, auch in seiner Kindheit nach Antworten zu suchen, denn Hanna kennt

den Grund, warum seine Mutter ihn bei seinem Vater zurückgelassen hat. Immer deutlicher wird den beiden die Tragweite bewusst, wie einzelne Entscheidungen ein ganzes Leben prägen.

Jürgen Bauer schildert in seinem Debütroman *Das Fenster zur Welt* das Aufeinandertreffen zweier Generationen, die sich gemeinsam der Suche nach ihren begangenen Fehlern stellen, und nähert sich mit feinfühligem Humor der Frage nach Schönheit und Vergänglichkeit eines Augenblicks.

JAMES TIPTREE JR.

SÄMTLICHE ERZÄHLUNGEN IN 7 BÄNDEN

»Ich bin mir ziemlich sicher, dass man im 22. Jahrhundert Tiptree lesen wird wie wir heute Kafka.«

Denis Scheck [Süddeutsche Zeitung]



James Tiptree Jr.

ist das männliche Pseudonym von Alice B. Sheldon. Tiptrees geheimnisvolle Identität faszinierte die Fans und gab Anlass zu vielen Spekulationen, freilich glaubten alle, es müsse sich um einen Mann handeln. Die Aufdeckung, noch zu ihren Lebzeiten, war ein Schlag.

Sie zählt unter Science-Fiction-Fans zu den großen Klassikern, gleich neben Philip K. Dick und Ursula K. Le Guin. Ihre Kurzgeschichten, die sie erst im Alter von 51 Jahren zu schreiben begann, und von denen einige wohl zu den besten des späten 20. Jahrhunderts gehören, brachten ihr schnell Ruhm und zahlreiche Auszeichnungen ein. Dennoch litt sie ständig unter schweren Depressionen und Todessehnsucht. Nach einem vorab geschlossenen Selbstmordpakt erschoss Sheldon im Alter von 71 Jahren erst ihren Mann und dann sich selbst.

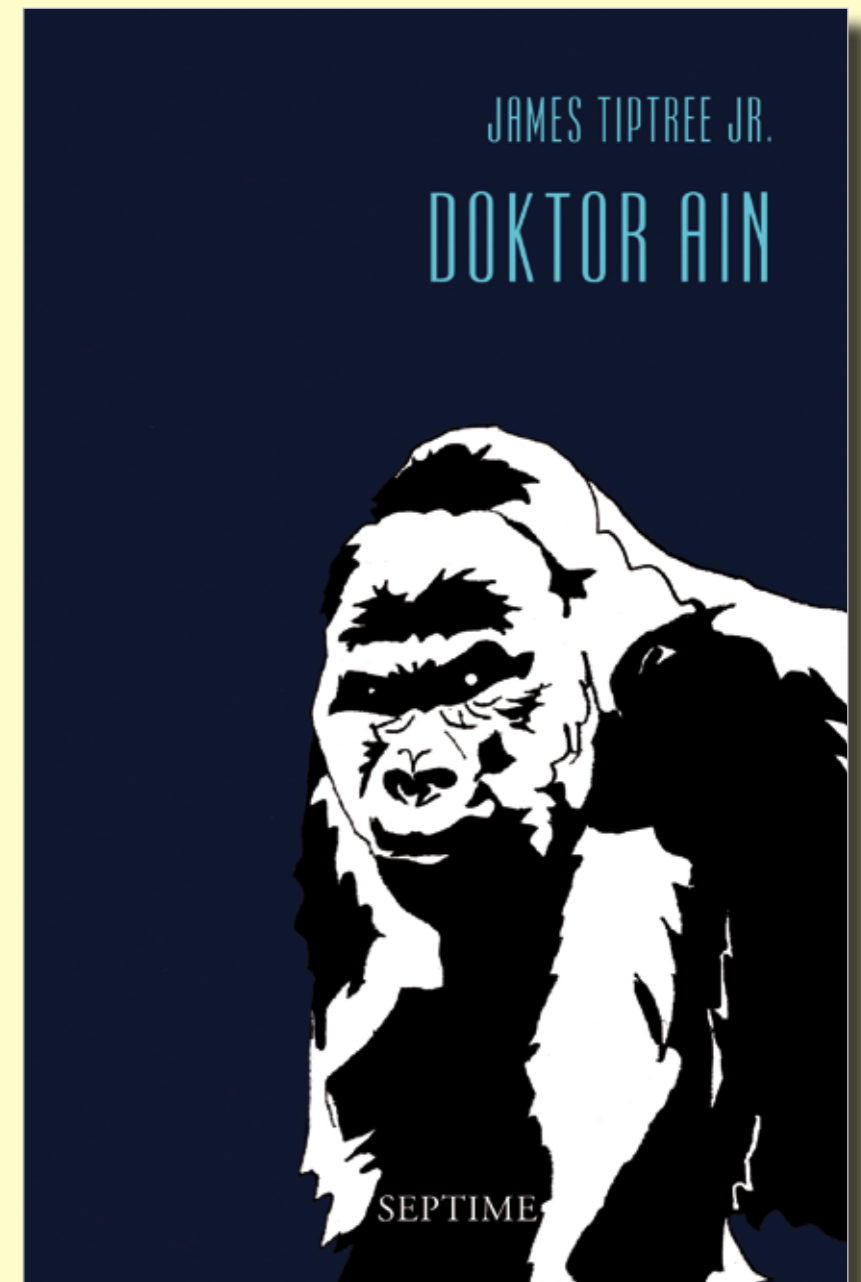
Achtung
Betreten auf
eigene Gefahr!
Denis Scheck

James Tiptree Jr.
Doktor Ain

Aus dem Amerikanischen von u.a.
Andrea Stumpf, Laura Scheifinger
Elvira Bittner, Margo Jane Warnken

Erscheint am 4. November 2013

Gebunden, Schutzumschlag, Lesebändchen
12,5x19,5, ca. 440 Seiten
22,30 € inkl. MwSt. [D]
22,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-23-6



BEREITS ERSCHIENENE TITEL

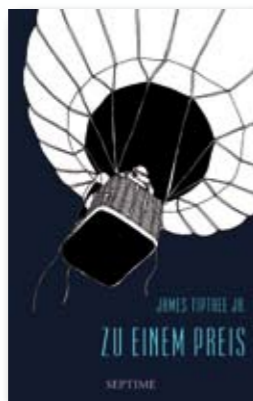
Alle Bände sind 12,5x19,5, gebunden mit Schutzumschlag und Lesebändchen. Die Preise differieren aufgrund der verschiedenen Seitenanzahl.



James Tiptree Jr.
Quintana Roo



160 Seiten
18,40 € [D], 18,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-04-5



James Tiptree Jr.
Zu einem Preis



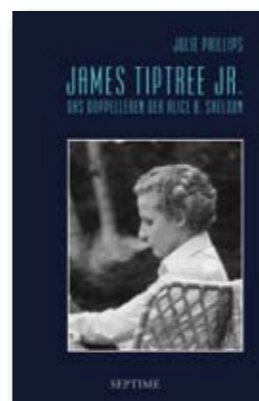
544 Seiten
23,30 € [D], 23,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-06-9



James Tiptree Jr.
Houston, Houston!



488 Seiten
23,30 € [D], 23,90 € [A]
ISBN: 978-3-902711-07-6



Julie Phillips
James Tiptree Jr.
Das Doppelleben der Alice B. Sheldon



16 Bildtafeln, 2 Lesebändchen, 784 Seiten
29,00 € [D], 29,80 € [A]
ISBN: 978-3-902711-05-2

Doktor Ain (Band 1 der Reihe) zeigt die humorvollen Anfänge von James Tiptree Jr. am Ende der 60er-Jahre. Ihre Erzählung »Geburt eines Handlungsreisenden« war der Durchbruch der Autorin. Ein Zollbeamter in einer interplanetarischen Verladestation, eigentlich Burn-out-gefährdet, muss im Minutentakt entscheiden, wie herkömmliche Güter verpackt werden sollen, da diese in anderen Sonnensystemen durchaus als Kriegserklärung aufgefasst werden könnten oder indiziert sind. Ein Feuerwerk von Pointen und Spitzen werden auf Leserin und Leser losgelassen, wenn man den in jeder Weise multitaskingfähigen Beamten bei der Arbeit beobachtet.

Die in zwei Episoden (»Hilfe« und »Mutter kommt nach Hause«) erzählte Geschichte eines CIA-Bü-

ros, das eigens für den Fall einer Landung von Außerirdischen installiert wurde, treibt Leserin und Leser erneut Tränen in die Augen, wenn man den überforderten Protagonisten folgt, als tatsächlich ein UFO die Erde heimsucht. Trotz des Humors, den die Autorin in diese Erzählung packt, hat jedoch auch diese ein nachdenkliches Ende. Dem gegenüber stehen aber auch die ersten kritischen Texte James Tiptree Jrs. Die titelgebende Erzählung »Doktor Ains letzter Flug« schildert den von einem Wissenschaftler inszenierten Weltuntergang und die Ausrottung der Menschheit, weil er die Erde liebt.

Sämtliche Erzählungen sind neu übersetzt. Weiters sind hier vier Storys James Tiptree Jrs. erstmals in deutscher Sprache enthalten.

Frühjahr 2013



Isabella Feimer
Der afghanische Koch Roman

Eine Liebe im Wien der Gegenwart. Er, im Afghanistan – sie, im Österreich der 80er Jahre groß geworden, seine Kindheit und Jugend geprägt durch militärische und religiöse Konflikte, ihre durch den behüteten Hintergrund eines durchschnittlichen westeuropäischen Bildungsbürgertums. Kriegsschauplätze, Gewalt und Tod bestimmen sein Bewusstsein. Innerlich zerrissen, geplagt von Erinnerungen, Heimweh und Träumen, ist er getrieben von der Sehnsucht, seinem Leben eine Richtung zu geben. Durch den Mangel an ähnlichen Erlebnissen, versucht sie, in seine Welt einzutauchen, indem sie seine Geschichte aufschreibt. Behutsam und zärtlich nimmt sie sich seiner Erinnerungen an, fügt die Versatzstücke ihrer beider Leben in einem Mosaik zusammen in der Hoffnung, daraus ein gemeinsames großes Ganzes schaffen zu können.



Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 224 Seiten
18,40 € inkl. MwSt. [D]
18,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-20-5



Jan Kjærstad
Ich bin die Walker Brüder Roman

Aus dem Norwegischen von: **Berhard Strobel**

Oslo, 1983: Odd Marius Walaker ist ein normaler Teenager. Er schwärmt für ein Mädchen, das ihn nicht beachtet. Er will die Ehe seiner Eltern retten und den kleinen Bruder seines besten Freundes finden, der eines Abends als vermisst gilt. Mit der Nachbarin verbindet ihn eine erotische Beziehung und in einem Magazin beantwortet er die Liebesbriefe anderer Leute. Er spekuliert über die Identität der Person, welche die Stadt mit Buch-Bomben terrorisiert. Fortan spricht er von sich selbst im Plural, er ist die Walker Brüder, durchwandert die Stadt und stellt den Menschen, die er trifft, immer die gleiche Frage. Jahre später: Staatsminister Walaker sitzt nackt auf dem Dach des Parlaments. Er besinnt sich auf die Erkenntnisse und Fähigkeiten, die er als Jugendlicher hatte und erkennt, den einzigen Weg, das Land aus der schwersten Krise seiner Geschichte zu führen.



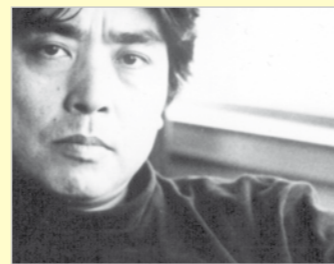
Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, ca. 600 Seiten
23,30 € inkl. MwSt. [D]
23,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-11-3



Ryū Murakami
Das Casting Roman

Aus dem Japanischen von:
Leopold Federmair und Motoko Yajin

Seit dem Tod seiner Frau vor sieben Jahren hatte Aoyama keine feste Beziehung. Um in möglichst kurzer Zeit die Richtige zu finden, kommt für den erfolgreichen Geschäftsmann nur eine systematische Suche in Frage. Bei einem gefälschten Film-Casting soll Aoyama seine zukünftige Braut wählen. Tausende Frauen bewerben sich, doch es ist von Anfang an die hübsche Ballett-Tänzerin Yamasaki Asami, die Aoyamas Herz erobert. Betört und geblendet von ihrer Zerbrechlichkeit und dem schüchternen Lächeln ignoriert er sein immer größer werdendes Gefühl, dass mit ihr irgendetwas nicht stimmt. Was als zarte Liebesgeschichte beginnt, mündet bald in einen beklemmenden Albtraum ...
Das Casting ist ein Psycho-Thriller, der unter die Haut geht und die Vorlage für den Kultfilm *Audition* Takashi Miike.



Geb., Schutzumschl., Leseb.,
12,5x19,5, 192 Seiten
19,40 € inkl. MwSt. [D]
19,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-15-1



Cortázar, Bolaño, Márquez, Politycki ...
Fantomas gegen die multinationalen Vampire



TB, 12x19, 240 Seiten
4-färbig illustriert
16,50 € [D], 16,95 € [A]
ISBN: 978-3-902711-00-7



Hustvedt, Sontag, Tiptree Jr., Ogawa ...
Frauen!



TB, 12x19, 320 Seiten
16,50 € [D], 16,95 € [A]
ISBN: 978-3-902711-03-8



Die Taschenbuchreihe mit den großen Erzählern wartet wieder mit interessanten Namen auf. Unter anderem mit Ian Fleming, der hier mit der bislang letzten noch nicht auf Deutsch erschienen James Bond-Erzählung *James Bond in New York* vorgestellt wird oder Julio Cortázar mit seiner farbig illustrierten Novelle, ebenfalls als deutsche Erstausgabe.

Fleming, Pamuk, Pasolini, Hemingway ...
Die Großstädter



TB, 12x19, 320 Seiten
16,50 € [D], 16,95 € [A]
ISBN: 978-3-902711-10-6



Tobias Sommer
Edens Garten Roman



Roman

18,40 € [D], 18,90 € [A]
Geb., 12,5x19,5, 224 Seiten,
ISBN: 978-3-902711-13-7



Tobias Sommer
Dritte Haut Roman



Roman

16,40 € [D], 16,90 € [A]
Geb., 12,5x19,5, 160 Seiten
ISBN: 978-3-902711-08-3



Valerie Fritsch
Die Welt ist meine Innerei



24,20 € [D], 24,90 € [A], Geb.,
80 Bildtafeln in Farbe, 17,5x19,5, 200 Seiten
ISBN: 978-3-902711-18-2



Guillermo Cabrera Infante
Schandtat Chachachá



18,40 € [D], 18,90 € [A]
Geb., 12,5x19,5, 160 Seiten
ISBN: 978-3-902711-02-1



Backlist

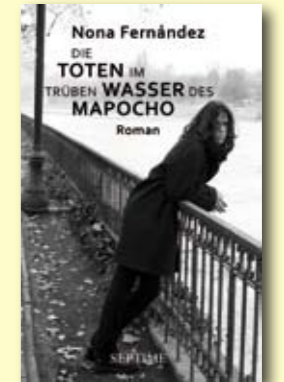
Elisabeth Schratzenholzer
...und Jesus war eine Frau Roman



18,40 € [D], 18,90 € [A]
Geb., 12,5x19,5, 224 Seiten
ISBN: 978-3-902711-14-4



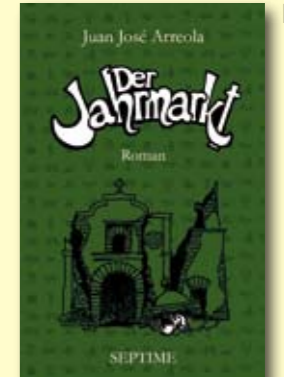
Nona Fernández
Die Toten im trüben Wasser des Mapocho Roman



20,90 € [D], 21,50 € [A]
Geb., 12,5x19,5, 256 Seiten
ISBN: 978-3-902711-09-0



Juan José Arreola
Der Jahrmarkt Roman



20,90 € [D], 21,50 € [A]
Geb., 12,5x19,5, 256 Seiten
ISBN: 978-3-902711-01-4



Septime Verlag e.U.

Johannagasse 15-17/18
A-1050 Wien
Inhaber: Jürgen Schütz
Tel.: +43 (0) 664 164 28 92
E-Mail: office@septime-verlag.at

Auslieferungen

Österreich

Dr. Franz Hain
Verlagsauslieferung GmbH
Dr. Otto-Neurath-Gasse 5
A-1220 Wien
Tel.: +43 (0) 1 282 65 65
Fax: +43 (0) 1 282 52 82
E-Mail: bestell@hain.at

Deutschland

RUNGE VA
Medien Service Runge
Bergstraße 2
D-33803 Steinhagen
Tel.: +49 (0) 5204 998 123
Fax.: +49 (0) 5204 998 114
E-Mail: msr@rungeva.de

Barsortimente

Libri GmbH
Friedensallee 273
D-22763 Hamburg
<http://www.libri.de>

KNV Koch, Neff & Volckmar GmbH
Stuttgart-Köln KG
Schockenriedstraße 37
D-70565 Stuttgart
<http://www.buchkatalog.de>

G. Umbreit GmbH & Co. KG
Mundelsheimer Straße 3
D-74321 Bietigheim-Bissingen
<http://www.umbreit.de>

Verlagsvertretungen

Österreich

Elisabeth Anintah-Hirt
Türkenstraße 29
A-1090 Wien
Tel.: +43 (0) 1 319 18 42
E-Mail: anintah@msn.com

Bayern

Ingo Loose
Verlagsvertretungen
Elisabethstraße 22
D-80796 München
Tel.: +49 (0) 89 286 748 69
Fax: +49 (0) 89 286 748 71
E-Mail: ingo.loose@web.de

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg, Berlin, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Robert Nuber
Paul-Lincke-Ufer 33
D-10999 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 618 122 6
Fax: +49 (0) 30 611 229 3
E-Mail: robert.nuber@snafu.de

Baden-Württemberg

Tilman Eberhardt
Verlagsvertretungen
Ludwigstraße 93
D-70197 Stuttgart
Tel.: +49 (0) 711 615 28 20
Fax.: +49 (0) 711 615 31 01
E-Mail: tilmanneberhardt@aol.com

Nordrhein-Westfalen

Raimund Thomas
Heideweg 25 a
D-53229 Bonn
Tel.: +49 (0) 228 969 638 91
Fax: +49 (0) 228 969 638 92
E-Mail: raimundthomas@t-online.de

Hamburg, Niedersachsen, Bremen, Schleswig-Holstein

Hessen, Saarland, Rheinland-Pfalz, Luxemburg

Zum Zeitpunkt des Drucks standen die Vertreter für diese beiden Regionen noch nicht fest. Bitte besuchen Sie unsere Website für weitere Informationen.

www.septime-verlag.at/buchhandlung

Sämtliche Angaben in dieser Vorschau vorbehaltlich Druck- und Satzfehler.

www.septime-verlag.at