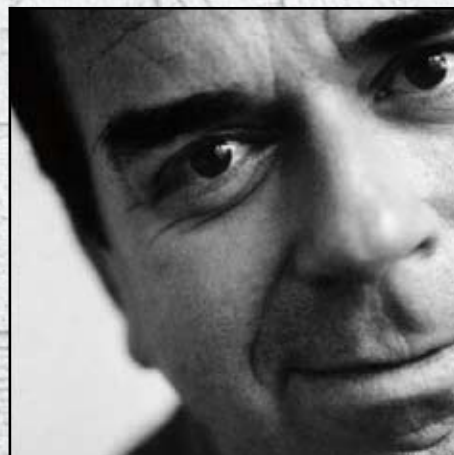


• • • • •
SEPTIME

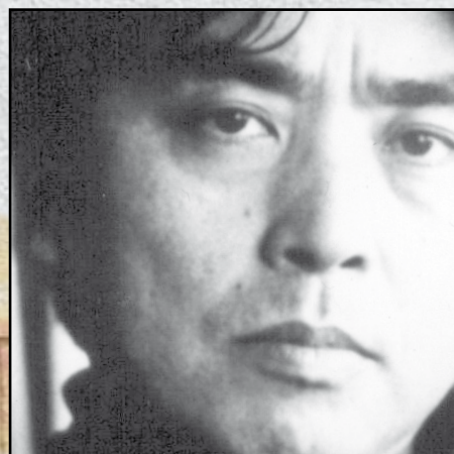
www.septime-verlag.at



Jan Kjærstad



Isabella Feimer



Ryū Murakami



James Tiptree Jr.

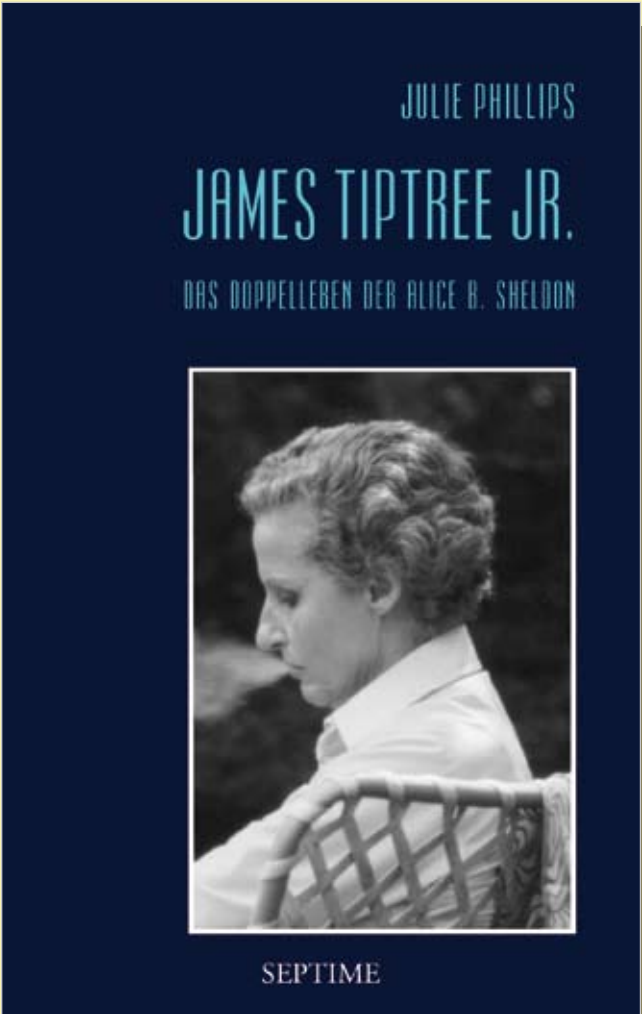
Frühjahr 2013

Die James Tiptree Jr. Biografie ist da!

Im März 2013 erscheint die langersehnte James Tiptree Jr. Biografie (parallel zum 3. Band der Erzählbände). Während der Arbeit an diesem herausragenden Werk der US-amerikanischen Journalistin Julie Phillips kam es mehrmals zu Verzögerungen. Doch das Warten hat sich gelohnt!

Erfahren Sie mehr über das faszinierende Doppelleben der Alice Bradley Sheldon, die unter männlichen Pseudonym zu Ruhm und Ehre kam.

James Tiptree Jr. wird, ähnlich wie vor einigen Jahren Philip K. Dick, aus den Bücherregalen einer breiten Leserschaft nicht wegzudenken sein.



In den vergangenen beiden Bücherjahren erschienen bereits 2 Bände der Serie *Sämtliche Erzählungen in 7 Bänden* (mehr dazu auf Seite 10 und 11) für die u. a. auch Denis Scheck bereits zweimal die Werbetrommel rührte auf *KULTURZEIT* (3Sat) und *DRUCK-FRISCH* (ARD).

Die Bücher von James Tiptree Jr. haben jetzt schon einen hohen Bekanntheitsgrad – zumal sich weitere TV- und Radio-Sender sowie mehrere Printmedien für Leseexemplare bewarben.

Im März 2013 erscheint schon Band 3 der Serie (Titel: *Houston, Houston!*, mehr dazu auf Seite 11), die beiden ersten Bände gehen ebenfalls in eine Neuauflage. Parallel zu unserem Frühjahrsprogramm wird nun auch die Biografie die Serie der Erzählbände ergänzen.

Entsprechende Werbemittel stehen Ihnen bei unseren Auslieferungen kostenlos zur Verfügung.

Julie Phillips
James Tiptree Jr.
Das Doppelleben der Alice B. Sheldon
Biografie
[Übersetzerin: Margo Jane Warnken]

Erscheint im März 2013
Gebunden, Schutzumschlag,
16 Bildtafeln, 2 Lesebändchen
12,5x19,5, ca.. 800 Seiten
29,00 € inkl. MwSt. [D]
29,80 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-05-2



Liebe Kolleginnen, liebe Kollegen,

Der Septime Verlag blickt auf seine ersten vier Jahre zurück.

Als wir 2009 mit einem Erzählband latein-amerikanischer Novellen und Kurzgeschichten begannen (u. a. mit Julio Cortázar und Roberto Bolaño, Seite 14 in diesem Katalog) hätte sich auch im Septime Verlag niemand träumen lassen, dass wir schon im 5. Verlagsjahr mit einem Frühjahrsprogramm „wie die Großen“ aufwarten würden.

2010 entdeckte Septime den bei Suhrkamp ursprünglich mit Erzählungen verlegten Mexikaner Juan José Arreola und präsentierte nach mehr als 60 Jahren dessen Standardwerk, den Roman *Der Jahrmarkt* erstmals in deutscher Übersetzung. Die Übersetzung ging wie ein Lauffeuer durch die deutschsprachige Presse und das Buch erreichte 2011 den 4. Platz der *Litprom-Bestenliste*.

2011 erschien mit *Quintana Roo* der erste von sieben Bänden der wiederentdeckten Schriftstellerin James Tiptree Jr. (Alice B. Sheldon), die unter männlichem Pseudonym in den frühen 70er Jahren zu Ruhm und Ehre kam, in neuer Übersetzung. Das Buch, u. a. von *Standard* und Denis Scheck besprochen, war gleichzeitig der erste Titel des Verlages, der es zu einer 2. Auflage brachte.

2012 entdeckte der Verlag die chilenische Autorin Nona Fernández und publizierte ihren ersten, in Chile mit dem Staatspreis für Literatur prämierten Roman. Parallel dazu erweiterte man das Programm neben den internationalen Autorinnen und Autoren um drei deutschsprachige Talente: Tobias Sommer, Valerie Fritsch und Elisabeth Schrattenholzer.

2013 erscheinen nun mit Ryū Murakami und Jan Kjærstad zwei weitere bekannte internationale Größen im jungen Septime Verlag. Rechtzeitig wurde man auf die Österreicherin Isabella Feimer aufmerksam. Im Sommer 2012 las sie bei den *36. Tagen der deutschsprachigen Literatur* zur Verleihung des *Ingeborg-Bachmann-Preises* in Klagenfurt. Bereits im Jänner gibt sie ihr Romandebüt bei Septime – für einen Auszug aus selbigem Buch erhielt sie im Dezember 2012 den 2. Platz des Literaturwettbewerbs der AKADEMIE GRAZ in der Kategorie »Roman«.

Wir wünschen Ihnen einen schönen Start ins neue Bücherjahr!

Ihr

INHALT

James Tiptree Jr. Biografie	Seite 2
Die ersten vier Verlagsjahre	Seite 3
Jan Kjærstad Ich bin die Walker Brüder	Seite 5
Ryū Murakami Das Casting	Seite 7
Isabella Feimer Der afghanische Koch	Seite 9
James Tiptree Jr. Serie in 7 Bänden	Seite 10
James Tiptree Jr. Houston, Houston	Seite 11
Backlist: Herbst 2012	Seite 12/13
Backlist: Erzählbandreihe PERSPEKTIVENWECHSEL	Seite 14
Backlist: Bestellschein der lieferbaren Titel	Seite 15

Jan Kjærstad

Ich bin die Walker Brüder

Roman

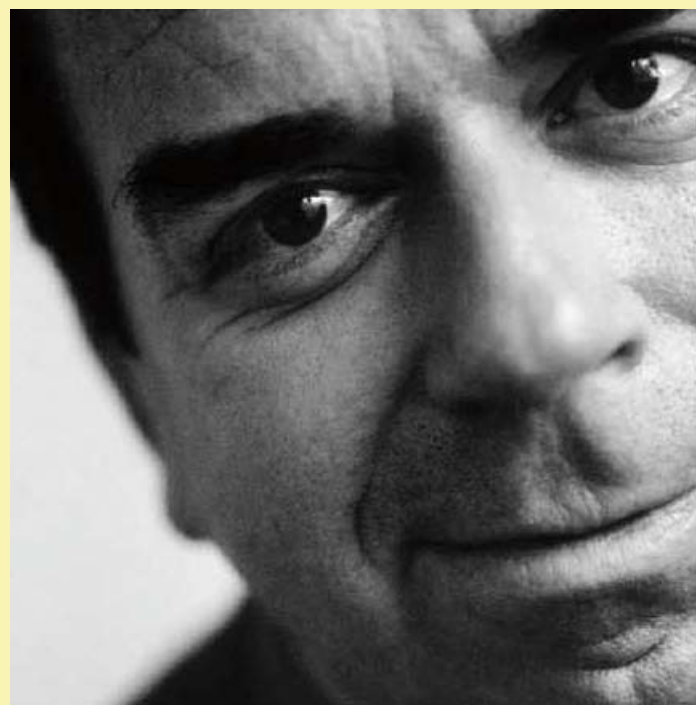
»Ich kenne keinen Autor neben Kjærstad, der die Fähigkeit besitzt, in einem einzigen Roman 20-30 Leitmotive zu entwickeln und diesen scheinbar unbeabsichtigt erlaubt, einander im Laufe der Geschichte zu überkreuzen – ganz so, als geschehe es durch zufällige Assoziation, nicht durch sorgfältige Planung ... Alle Charaktere in Ich bin die Walker Brüder haben ihren ganz eigenen Platz im Uhrwerk der Geschichte, aber das bedeutet nicht, dass sie mechanisch agieren wie Figuren in einem Uhrturm. Das ist die große Stärke von Kjærstads Werken, das Uhrwerk tickt weiter, doch die angezeigte Zeit ist die biologische und die historische, die Zeit, die in unseren Adern pulsiert und unser Bewusstsein mit Geistesgegenwart und Bildern aus der Erinnerung füllt.«

Expressen (Schweden)

Jan Kjærstad

zählt zu den bedeutendsten zeitgenössischen Autoren Norwegens. Der 1953 in Oslo geborene Schriftsteller studierte Theologie, war Pastor und Jazzpianist, später Redakteur der norwegischen Literaturzeitschrift *Vinduet*. Er lebt in Oslo.

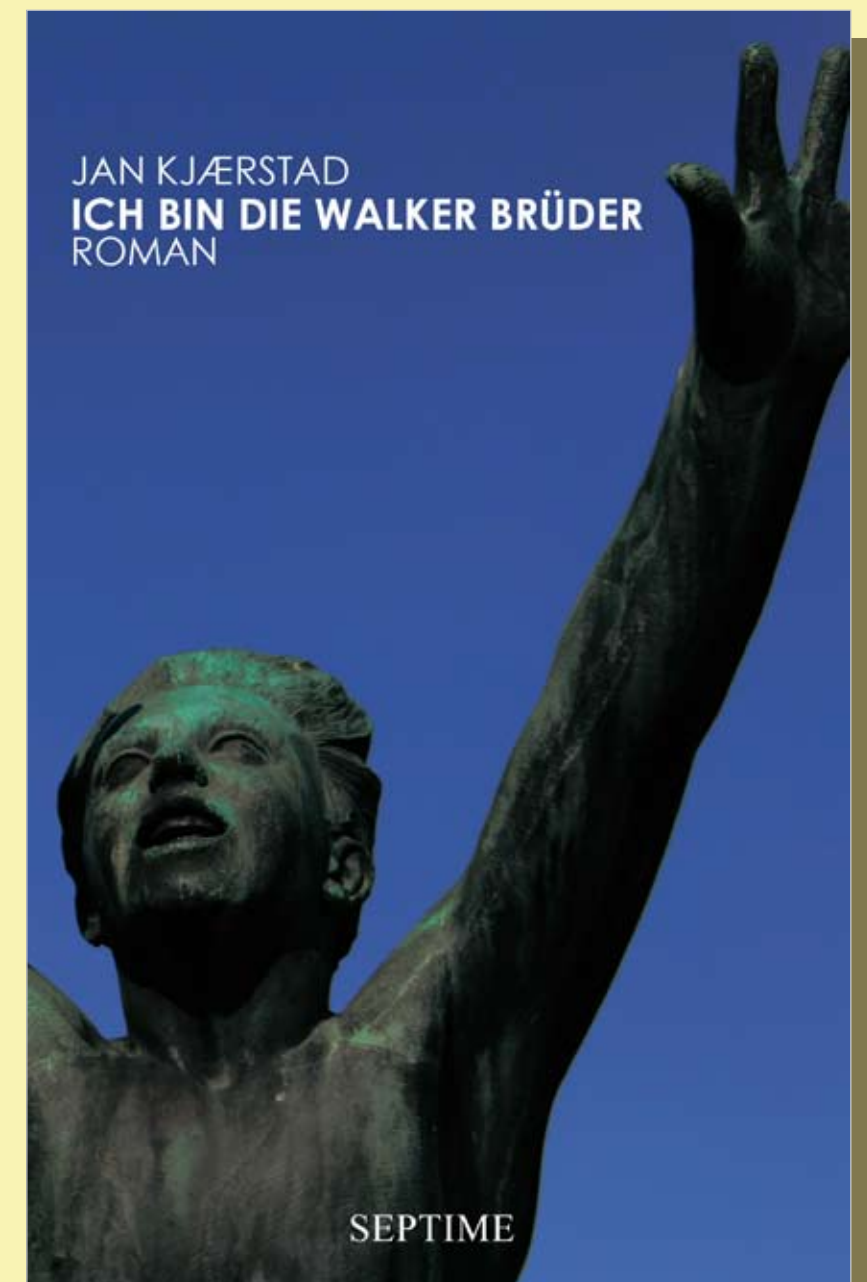
Seine bisherigen Publikationen auf Deutsch waren u. a.: *Rand* (Eichborn Verlag) sowie die Jonas-Wergeland-Trilogie: *Der Verführer*, *Der Eroberer*, *Der Entdecker* (alle drei Kiepenheuer & Witsch).



Jan Kjærstad Ich bin die Walker Brüder Roman

Aus dem Norwegischen von:
Bernhard Strobel

Erscheint im Juni 2013
Gebunden, Schutzumschlag,
Lesebändchen,
12,5x19,5, ca. 672 Seiten
23,30 € inkl. MwSt. [D]
23,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-11-3



Oslo, 1984: Odd Marius Walaker ist ein ganz normaler Teenager. Er schwärmt für ein Mädchen, das ihn nicht beachtet. Er will die Ehe seiner Eltern retten und den kleinen Bruder seines besten Freundes finden, der eines Abends als vermisst gemeldet wird. Mit der flotten Nachbarsfrau verbindet ihn eine erotische Beziehung und in einem Magazin beantwortet er die Liebesbriefe anderer Leute. Er spekuliert über die Identität der Person, welche die Stadt mit Buch-Bomben terrorisiert.

Vorstellungskraft ist die Voraussetzung für Verständnis, so sagte sein Geschichtslehrer, das Alte Griechenland genannt, und Odd Marius beginnt, seine Gedanken aufzuschreiben – Ge-

danken, die nicht die eines normalen 15-Jährigen sind ...

Kraft seiner Imagination sprengt er die Grenzen des Mentalen und Physischen. Fortan spricht er von sich selbst im Plural, er ist die Walker Brüder. Mit geschärftem Blick, ausgerüstet mit W-Potenz durchwandert er die Stadt und stellt den Menschen, die er trifft, immer die gleiche Frage. Viele Jahre später: Staatsminister Walaker sitzt nackt auf dem Dach des Parlamentsgebäudes. Er besinnt sich auf die Erkenntnisse und Fähigkeiten, die er als Jugendlicher hatte und erkennt, dass dies der einzige Weg ist, das Land aus der schwersten Krise seiner Geschichte zu führen.

Ryū Murakami

Das Casting

Roman

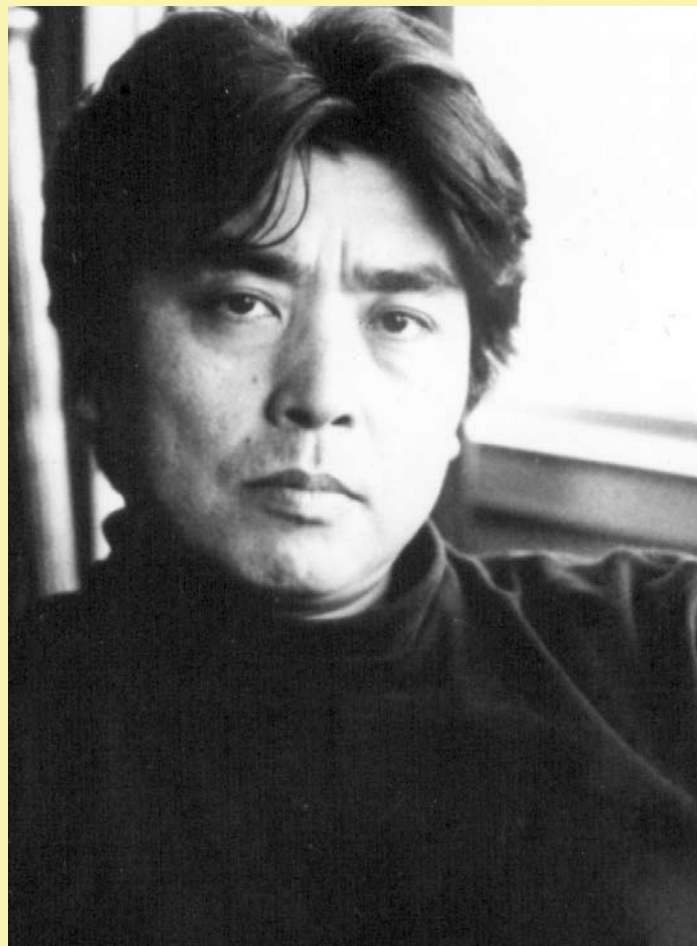
»Ein Nachhall von Edgar Allan Poe und Dostojewski ist hier spürbar.

Murakami teilt ihre Faszination für die tiefsten Abgründe der menschlichen Seele und für die entsetzliche Einsamkeit des Verbrechers. Unheimlich und packend.«

New York Times

»Murakami hat den Ruf des Diagnostikers der japanischen Gesellschaft, ganz im Stil eines Bret Easton Ellis oder Chuck Palahniuk. Trotz aller blutigen Details und seiner Überzeugung, dass die moderne Welt nicht mehr als ein weiterer Film ist, bleibt Murakami ein Romantiker. Trauma und Nostalgie mögen einander zerstören, doch es gibt immer Hoffnung in Form der nächsten Generation.«

Telegraph



Ryū Murakami

Jahrgang 1952, ist neben seiner Tätigkeit als Filmemacher einer der interessantesten japanischen Schriftsteller der Gegenwart. Mit dem *Akutagawa-Preis* ist er Inhaber des wichtigsten japanischen Literaturpreises. Ein Großteil seines Werks ist bislang nicht ins Deutsche übersetzt.

Auf Deutsch sind bislang erschienen u. a.:
Blaue Linien auf transparenter Haut. Tokio unterm Strich. (Rowohlt)
69 (Verlagshaus No. 8)
In der Miso Suppe (Kiepenheuer und Witsch)
Piercing (Liebeskind)

Ryū Murakami

Das Casting

Roman

Aus dem Japanischen von:
Leopold Federmair und Motoko Yajin

Erscheint im April 2013
Gebunden, Schutzumschlag,
Lesebändchen,
12,5x19,5, ca. 200 Seiten
19,40 € inkl. MwSt. [D]
19,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-15-1



Seit dem Tod seiner Frau vor sieben Jahren hatte Dokumentarfilmer Aoyama keine einzige Verabredung. Als sogar sein 15-jähriger Sohn Shige zu einer neuen Heirat drängt, beschließt Aoyama, die Sache in Angriff zu nehmen.

Um in möglichst kurzer Zeit die Richtige zu finden, kommt für den erfolgreichen Geschäftsmann nur eine systematische Suche in Frage. Sein bester Freund Yoshikawa entwickelt den perfekten Plan: Bei einem gefälschten Film-Casting soll Aoyama seine zukünftige Braut wählen. Tausende Frauen bewerben sich, doch es ist von Anfang an die hübsche Ballett-Tänzerin Yamasaki Asami, die Aoyamas Herz erobert.

Betört und geblendet von ihrer Zerbrechlichkeit und dem schüchternen Lächeln ignoriert er sein immer größer werdendes Gefühl, dass mit ihr irgendetwas nicht stimmt. Was als zarte Liebesgeschichte beginnt, mündet bald in einen beklemmenden Albtraum ...

Mit *Das Casting* schuf Ryū Murakami einen fesselnden Psycho-Thriller, der tief unter die Haut geht und die Vorlage für den Kultfilm *Audition* (1999) von Takashi Miike.

Isabella Feimer

Der afghanische Koch

Roman

Isabella Feimer

Geboren 1976, lebt in Wien. Studium der Theater-, Film- und Medienwissenschaften an der *Universität Wien* und Engagements als freie Theater-Regisseurin in Wien und Niederösterreich. Der Teilnahme an der *Leondinger Akademie für Literatur* folgten erste Veröffentlichungen von Kurzgeschichten. Im Rahmen der 36. *Tage der deutschen Literatur* 2012 erhielt Isabella Feimer eine Nominierung für den *Ingeborg-Bachmann-Preis*. Noch im selben Jahr belegt sie den 2. Platz im *Literaturwettbewerb der Akademie Graz* mit einem Auszug aus ihrem Debütroman *Der afghanische Koch*. Ihre Texte bestechen durch ihren melodisch-rhythmischen Sprachstil und die Dichte an Emotionen.

**Isabella Feimer
steht für Lesungen
zur Verfügung**
office@septime-verlag.at



WERBEMITTEL:

Leseprobe-Set
16 Seiten (A6)
Nr.: 21122016

Isabella Feimer
Der afghanische Koch
Roman

Nachwort von: **Michael Stavarič**

Erscheint am 2. Jänner 2013
Gebunden, Schutzumschlag,
Lesebändchen
17,5x19,5, 224 Seiten
18,40 € inkl. MwSt. [D]
18,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-20-5



Eine Liebe im Wien der Gegenwart. Er, im Afghanistan – sie, im Österreich der 80er Jahre groß geworden, seine Kindheit und Jugend geprägt durch militärische und religiöse Konflikte, ihre durch den behüteten Hintergrund eines durchschnittlichen westeuropäischen Bildungsbürgertums. Kriegsschauplätze und Fluchtszenarien, Gewalt und Tod bestimmen sein Bewusstsein. Innerlich zerrissen, geplagt von Erinnerungen, Heimweh und Träumen, ist er getrieben von der Sehnsucht, seinem Leben eine Richtung zu geben. Durch den Mangel an ähnlichen Erlebnissen fast von Schuldgefühlen erfüllt, versucht sie, in seine Welt einzutauchen, indem sie seine Geschichte aufschreibt. Blitzlichtartige Reflexionen über ihren Groß-

vater, der als traumatisierter Kriegsveteran aus Stalingrad heimkehrte, spannen den Bogen zwischen den unterschiedlichen Erfahrungswelten. Behutsam und zärtlich nimmt sie sich seiner Erinnerungen an, fügt die Versatzstücke ihrer beider Leben in einem Mosaik zusammen in der Hoffnung, daraus ein gemeinsames großes Ganzes schaffen zu können. Gibt es eine gemeinsame Zukunft?

Die Autorin führt durch dichte Schreibweise und unterschiedliche Perspektiven subtil an die starken Emotionen ihrer Protagonisten heran und lässt den Leser deren innere Spannungen hautnah miterleben.

James Tiptree Jr.

ist das männliche Pseudonym von Alice B. Sheldon. Tiptrees geheimnisvolle Identität faszinierte die Fans und gab Anlass zu vielen Spekulationen, freilich glaubten alle, es müsse sich um einen Mann handeln. Die Aufdeckung, noch zu ihren Lebzeiten, war ein Schlag.

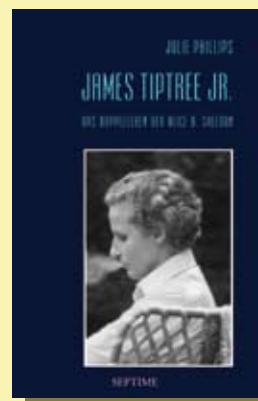
Sie zählt unter Science-Fiction-Fans zu den großen Klassikern, gleich neben Philip K. Dick und Ursula K. Le Guin. Ihre Kurzgeschichten, die sie erst im Alter von 51 Jahren zu schreiben begann, und von denen einige wohl zu den besten des späten 20. Jahrhunderts gehören, brachten ihr schnell Ruhm und zahlreiche Auszeichnungen ein. Dennoch litt sie ständig unter schweren Depressionen und Todessehnsucht. Nach einem vorab geschlossenen Selbstmordpakt erschoss Sheldon im Alter von 71 Jahren erst ihren Mann und dann sich selbst.



»Vor dem genialen Werk von James Tiptree Jr. müsste ein Warnschild errichtet werden: Achtung, betreten auf eigene Gefahr! Niemand verlässt ihre Erzählungen, ohne auf subtile Weise einen anderen Blick auf das Fremde entwickelt zu haben. Schön, dass sich der Septime Verlag ihres Werks annimmt!«

Denis Scheck

JAMES TIPTREE JR. SÄMTLICHE ERZÄHLUNGEN IN 7 BÄNDEN



Julie Phillips
James Tiptree Jr.
Das Doppelleben der Alice B. Sheldon
Biografie

Erscheint (mit Houston, Houston!) im März 2013
Gebunden, Schutzumschlag, 16 Bildtafeln, 2 Lesebändchen
12,5x19,5, ca. 800 Seiten
29,00 € inkl. MwSt. [D], 29,80 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-05-2



2. Auflage



James Tiptree Jr.
Quintana Roo

Gebunden, Schutzumschlag,
Lesebändchen, 12,5x19,5
160 Seiten
18,40 € inkl. MwSt. [D]
18,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-04-5



James Tiptree Jr.
Zu einem Preis

Gebunden, Schutzumschlag,
Lesebändchen, 12,5x19,5
544 Seiten
23,30 € inkl. MwSt. [D]
23,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-06-9



! WERBEMITTEL:

Plakat
Nr.: 21122011
Leporellos
Nr.: 21122012

James Tiptree Jr.
Houston, Houston!
Sämtliche Erzählungen No. 3

Aus dem Amerikanischen von u. a.:
Bella Wohl und Andrea Stumpf

Nachwort von: **Andreas Eschbach**

Erscheint im Mai 2013
Gebunden, Schutzumschlag,
Lesebändchen
17,5x19,5, ca. 500 Seiten
23,30 € inkl. MwSt. [D]
23,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-07-6



Achtung
Betreten auf
eigene Gefahr!
Denis Scheck



Die Serie geht bereits in die dritte Runde. Die titelgebende Erzählung *Houston Houston* bitte *kommen!* ist sicher eine der besten der Autorin sowie des gesamten Genres. In ferner Zukunft: Nach einer Weltraumreise wird ein irdisches Raumschiff kurz vor seinem Anflug auf die Erde abgefangen – die durchweg männliche Besatzung stellt fest, dass sich auf der Erde nur noch Frauen befinden ...

Für diese Erzählung erhielt James Tiptree Jr. 1977, ihre Identität war zu diesem Zeitpunkt noch nicht aufgedeckt, den begehrten *Hugo Award*, den *Nebula Award* sowie den *Jupiter Award*.



LESUNGEN:

**Tobias Sommer,
Valerie Fritsch und
Elisabeth Schrattenholzer
stehen für Lesungen zur
Verfügung**

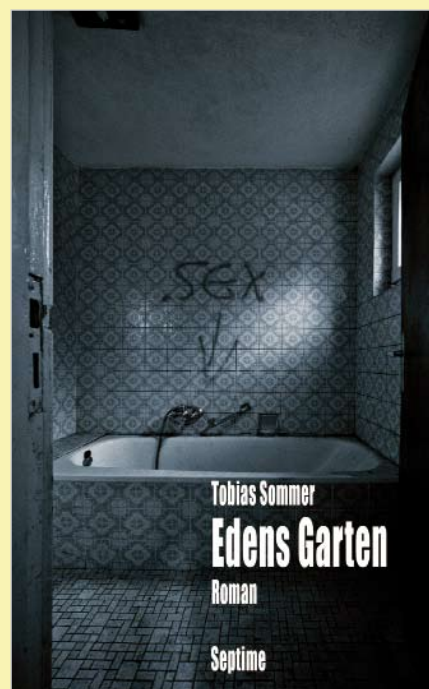
office@septime-verlag.at



**Nona Fernández
Die Toten im trüben Wasser des Mapocho
Roman**

Mapocho ist der Name des Flusses, an dessen Ufern Santiago de Chile erbaut wurde. In Nona Fernández' Roman wird er nicht nur von den Abwasserkanälen der Stadt, sondern auch vom Dunkel der Vergangenheit gespeist. Leichen, Mythen und persönliche Schicksale treiben darin. Der Roman verwebt Geschichten von unter General Ibáñez verschleppten Transvestiten, von einem inzestuösen Geschwisterpaar, versklavten Gefangenen, einem selbstmordgefährdeten Historiker und einem auf der Suche nach seinem Kopf umherstreifenden, enthaupteten Häuptling der Mapocho-Indianer zu einem bunten Mosaik – mal grotesk und provokativ, mal sanft und fast zärtlich.

*Gebunden, Schutzumschlag,
Lesebändchen
12,5x19,5, ca. 256 Seiten
20,90 € inkl. MwSt. [D]
21,50 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-09-0*



**Tobias Sommer
Edens Garten
Roman**

Sebastian Eden lebt mit Lena in einer spießigen Vorstadtsiedlung. Die Beziehung scheint perfekt, bis er hört, wie Lena im Schlaf einen Männernamen stöhnt. Er installiert heimlich eine Kamera im Schlafzimmer, um einen Beweis in Händen zu halten, wenn sie erneut im Schlaf ihren Geliebten verrät. Beim Sichten der Aufnahme macht er allerdings eine böse Entdeckung.

Edens Garten ist die Geschichte eines Mannes, der um die Liebe seiner Frau kämpft und riskiert, alles zu verlieren, sogar den Verstand.

*Gebunden, Schutzumschlag,
Lesebändchen
12,5x19,5, 224 Seiten
18,40 € inkl. MwSt. [D]
18,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-13-7*



**Valerie Fritsch
Die Welt ist meine Innerei
Reisebriefe und Bilder**

**inkl. 80
Farbbildern**

*Gebunden, Schutzumschlag,
80 Bildtafeln in Farbe,
Lesebändchen
17,5x19,5, 200 Seiten
ca. 24,20 € inkl. MwSt. [D]
ca. 24,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-18-2*



Valerie Fritschs Sprache gleicht einem Strudel, der einen durch die Dichte seiner Wort- und Bildschöpfungen in einen Sog zieht, dem man sich nicht entziehen kann. Die Weltenbummlerin, Autorin, Fotografin und Künstlerin dreht den Globus für uns und landet stets punktgenau dort, wo es zartbitter weh tut: Schönheit und Elend, Leben und Tod, Liebe und Schmerz liegen oft nah beieinander. Mal surreal, teils grotesk, immer zärtlich und teils wehmütig, immer mittendrin und dennoch aus der Distanz betrachtet führen ihre Beschreibungen nackt und schonungslos die Diversität der Welt vor Augen.

Es ist das Schweigen der Sterbehäuser in Äthiopien und es sind die lachenden Bonbonsüchtigen in Madagaskar, die ängstlichen Frauen in Russland mit turmhohen Schuhen und verfallenen Träumen, Großstadtdichtungen und Provinzerzählungen, weite Länder und enge Gassen. Valerie Fritsch entfaltet in ihren Briefen und Fotografien ein Verzeichnis der Sehnsucht und einen Katalog der Orte und: einen Speicher aller uralten Dinge, denen man allerorts begegnen kann. Was bleibt, ist der wilde Hunger des einen nach dem anderen auf der Welt.

Kein Reiseführer, mehr als nur ein Bildband – die Welt ist ihre Innerei, ist eine Synthese aus Worten und wunderbaren Bildern, die tief berührt und eine Sicht auf die Dinge freilegt, die einen manches Mal erschauern lässt.



**Elisabeth Schrattenholzer
... und Jesus war eine Frau
Roman**

Petra ist verzweifelt, dass Thomas im Bett den Unterschied zwischen eine Nummer abziehen und Liebe abstreitet. Was andere eine Auszeit nennen, nutzt sie, um sich mit ihrer Beziehung zu Thomas zu befassen. Sie schreibt ihm einen Brief, den er aber vielleicht niemals zu lesen bekommen wird, so offen redet sie darin über ihre Vergangenheit. Ihr Bemühen um Klärung führt sie nicht nur zeitlich, sondern auch geografisch weit fort: von der eisbedeckten Donau bis nach Jordanien in die 2000 Jahre alte Stadt, die denselben Namen trägt wie sie selbst, Petra.

*Gebunden, Schutzumschlag,
Lesebändchen
12,5x19,5, 224 Seiten
18,40 € inkl. MwSt. [D]
18,90 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-14-4*



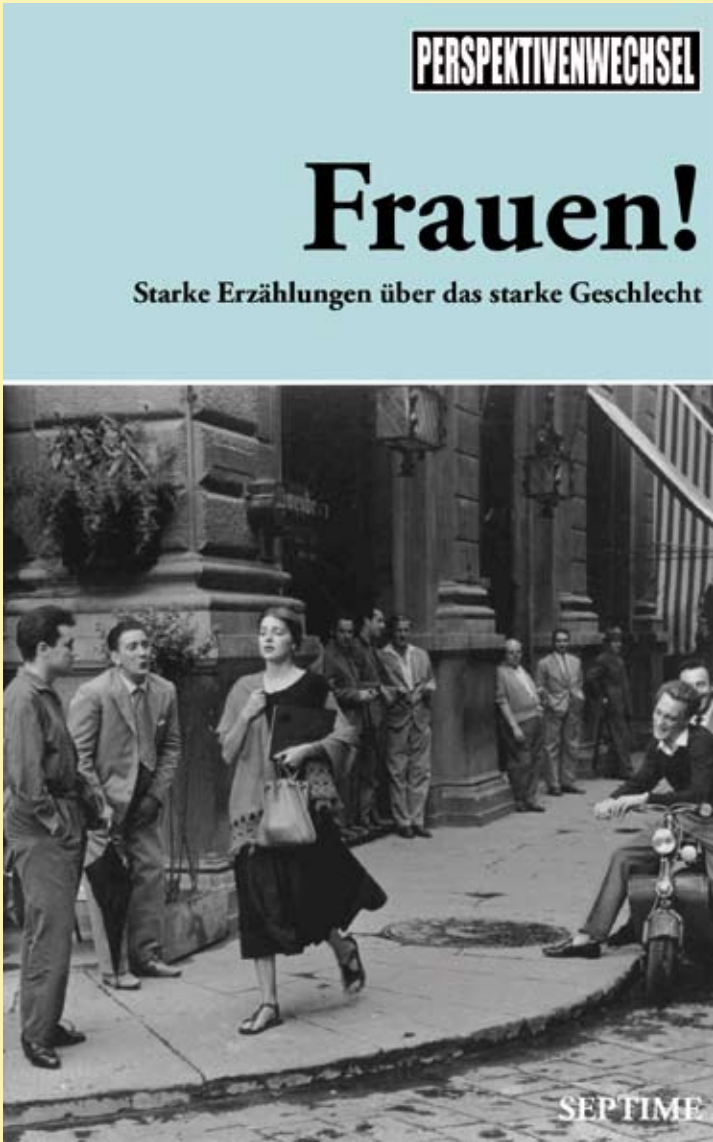
Frauen!

Starke Erzählungen über das starke Geschlecht

u. a. mit:

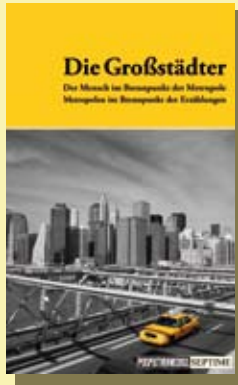
Susan Sontag
James Tiptree Jr.
Nona Fernández
Andrea Grill
Siri Hustvedt
Yôko Ogawa

Taschenbuch, 12x19, 320 Seiten
16,50 € inkl. MwSt. [D]
16,95 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-03-8



Die Großstädter

Der Mensch im Brennpunkt der Metropole



u. a. mit:

Ian Fleming
Orhan Pamuk
Michael Stavaric
Pier Paolo Pasolini
Valerie Fritsch
Leopold Federmair
Ernest Hemingway
Elisabeth Schrattenholzer
Tobias Sommer

Taschenbuch, 12x19, 320 Seiten
16,50 € inkl. MwSt. [D]
16,95 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-10-6



Fantomas gegen die multinationalen Vampire

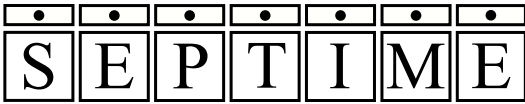
und andere Erzählungen aus und über Lateinamerika



u. a. mit:

Julio Cortázar
Roberto Bolaño
Matthias Politycki
Guillermo Cabrera Infante
Alban Nikolai Herbst
Gabriel García Márquez

Taschenbuch, 12x19, 240 Seiten, 4-farbig illustriert
16,50 € inkl. MwSt. [D]
16,95 € inkl. MwSt. [A]
ISBN: 978-3-902711-00-7



www.septime-verlag.at

Septime Verlag e.U.
Johannagasse 15-17/18, A-1050 Wien
Ansprechpartner: Jürgen Schütz,
Tel.: +43 (0) 664 164 28 92,
E-Mail: office@septime-verlag.at

Firmenstempel	Bestellzeichen	
	Bestelldatum	
	Liefertermin	
	Verkehrsnummer	
	Ansprechpartner	
Versandweg ☐ KNV Köln ☐ KNV Stuttgart ☐ Bookespress [Libri]	☐ [A] Hain ☐ [D] Runge ☐ Sonstiges:	☐ Ja ☐ Nein
	Rabatt	Skonto
	Zahlungsziel	Valuta
	BAG	

Bücher

ISBN: 978-3-902711 -		Preis	€ [D]	€ [A]
- 007	Perspektivenwechsel No.1 - Fantomas		16,50	16,95
- 014	Arreola, Der Jahrmarkt		20,90	21,50
- 021	Cabrera Infante, Schandtat Chachachá		18,40	18,90
- 038	Perspektivenwechsel No. 2 - Frauen!		16,50	16,95
- 045	Tiptree, Quintana Roo		18,40	18,90
- 052	Phillips, James Tiptree Jr. [Die Biografie]		29,00	29,80
- 069	Tiptree, Zu einem Preis		23,30	23,90
-076	Tiptree, Houston, Houston		23,30	23,90
- 083	Sommer, Die dritte Haut		16,40	16,90
- 090	Fernández, Mapocho		20,90	21,50
- 106	Perspektivenwechsel, No.3 - Die Großstädter		16,50	16,95
-113	Kjaerstad, Ich bin die Walker Brüder		23,30	23,90
-137	Sommer, Edens Garten		18,40	18,90
-144	Schrattenholzer, und Jesus war eine Frau		18,40	18,90
-151	Murakami, Das Casting		19,40	19,90
-182	Fritsch, Die Welt ist meine Innerei		24,20	24,90
-205	Feimer, Der afghanische Koch		18,40	18,90

Werbematerial

Stk.	Bestellnummer	Im Zuge einer Bestellung kostenlos	Lieferbar ab
	91122011	Plakat: TIPTREE SERIE	sofort
	91122012	Leporello-Set: TIPTREE SERIE	sofort
	91122013	Plakat: Die Toten im trüben Wasser des Mapocho	sofort
	91122014	Plakat: JAN KJAERSTAD	4/13
	91122015	Plakat: RYU MURAKAMI	4/13
	91122016	Leseprobe-Set (Isabella Feimer)	sofort

Verlagsvertretungen

Österreich
Elisabeth Anintah-Hirt
Türkenstraße 29
A-1090 Wien
Tel.: +43 (0) 1 319 18 42
E-Mail: anintah@msn.com

Bayern
Ingo Loose
Verlagsvertretungen
Elisabethstraße 22
D-80796 München
Tel.: +49 (0) 89 286 748 69
Fax: +49 (0) 89 286 748 71
E-Mail: ingo.loose@web.de

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg, Berlin, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen
Robert Nuber
Paul-Lincke-Ufer 33
D-10999 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 618 122 6
Fax: +49 (0) 30 611 229 3
E-Mail: robert.nuber@snaflu.de

Hessen, Saarland, Rheinland-Pfalz, Luxemburg
Dorothea Mößer
Jean-Winckler-Straße 4
D-55543 Bad Kreuznach
Tel.: +49 (0) 671 711 76
Fax: +49 (0) 671 758 88
E-Mail: dorothea.moesser@t-online.de

Nordrhein-Westfalen
Raimund Thomas
Heideweg 25 a
D-53229 Bonn
Tel.: +49 (0) 228 969 638 91
Fax: +49 (0) 228 969 638 92
E-Mail: raimundthomas@t-online.de

Baden-Württemberg
Tilman Eberhardt
Verlagsvertretungen
Ludwigstraße 93
D-70197 Stuttgart
Tel.: +49 (0) 711 615 28 20
Fax.: +49 (0) 711 615 31 01
tilmanneberhardt@aol.com

Hamburg, Niedersachsen, Bremen, Schleswig-Holstein
Till Meyer-Bruhns
Hallerstraße 3b
D-20146 Hamburg
Tel.: +49 (0) 40 39 56 09
Fax: +49 (0) 40 39 77 32
E-Mail: mail@freysbuecherdienste.de

Auslieferungen

Österreich
Dr. Franz Hain
Verlagsauslieferung GmbH
Dr. Otto-Neurath-Gasse 5
A-1220 Wien
Tel.: +43 (0) 1 282 65 65
Fax: +43 (0) 1 282 52 82
E-Mail: bestell@hain.at

Deutschland
RUNGE VA
Medien Service Runge
Bergstraße 2
D-33803 Steinhagen
Tel.: +49 (0) 5204 998 123
Fax.: +49 (0) 5204 998 114
E-Mail: msr@rungeva.de

Septime Verlag e.U.

Johannagasse 15-17/18
A-1050 Wien
Inhaber: Jürgen Schütz
Tel.: +43 (0) 664 164 28 92
E-Mail: office@septime-verlag.at
www.septime-verlag.at

Auslieferungen

Österreich

Dr. Franz Hain
Verlagsauslieferung GmbH
Dr. Otto-Neurath-Gasse 5
A-1220 Wien
Tel.: +43 (0) 1 282 65 65
Fax: +43 (0) 1 282 52 82
E-Mail: bestell@hain.at

Deutschland

RUNGE VA
Medien Service Runge
Bergstraße 2
D-33803 Steinhagen
Tel.: +49 (0) 5204 998 123
Fax.: +49 (0) 5204 998 114
E-Mail: msr@rungeva.de

Barsortimente

Libri GmbH

Friedensallee 273
D-22763 Hamburg
<http://www.libri.de>

KNV Koch, Neff & Volckmar GmbH

Stuttgart-Köln KG
Schockenriedstraße 37
D-70565 Stuttgart
<http://www.buchkatalog.de>

G. Umbreit GmbH & Co. KG

Mundelsheimer Straße 3
D-74321 Bietigheim-Bissingen
<http://www.umbreit.de>

Verlagsvertretungen

Österreich

Elisabeth Anintah-Hirt
Türkenstraße 29
A-1090 Wien
Tel.: +43 (0) 1 319 18 42
E-Mail: anintah@msn.com

Bayern

Ingo Loose
Verlagsvertretungen
Elisabethstraße 22
D-80796 München
Tel.: +49 (0) 89 286 748 69
Fax: +49 (0) 89 286 748 71
E-Mail: ingo.loose@web.de

Mecklenburg-Vorpommern, Brandenburg, Berlin, Sachsen, Sachsen-Anhalt, Thüringen

Robert Nuber
Paul-Lincke-Ufer 33
D-10999 Berlin
Tel.: +49 (0) 30 618 122 6
Fax: +49 (0) 30 611 229 3
E-Mail: robert.nuber@snafu.de

Hessen, Saarland, Rheinland-Pfalz, Luxemburg

Dorothea Mößer
Jean-Winckler-Straße 4
D-55543 Bad Kreuznach
Tel.: +49 (0) 671 711 76
Fax: +49 (0) 671 758 88
E-Mail: dorothea.moesser@t-online.de

Nordrhein-Westfalen

Raimund Thomas
Heideweg 25 a
D-53229 Bonn
Tel.: +49 (0) 228 969 638 91
Fax: +49 (0) 228 969 638 92
E-Mail: raimundthomas@t-online.de

Hamburg, Niedersachsen, Bremen, Schleswig-Holstein

Till Meyer-Bruhns
Hallerstraße 3b
D-20146 Hamburg
Tel.: +49 (0) 40 39 56 09
Fax: +49 (0) 40 39 77 32
E-Mail: mail@freysbuecherdienste.de

Baden-Württemberg

Tilman Eberhardt
Verlagsvertretungen
Ludwigstraße 93
D-70197 Stuttgart
Tel.: +49 (0) 711 615 28 20
Fax.: +49 (0) 711 615 31 01
tilmanneberhardt@aol.com